

四年级上册语文 1-8 单元高频考点总结单

第一单元 十二个考点归纳

一、识字表 (会注音组词)

盐: yán (食盐 盐分)	薄: bó (稀薄 单薄)	屹: yì (屹立 屹然)
昂: áng (昂首 昂扬)	鼎: dǐng (鼎沸 鼎力)	沸: fèi (沸水 沸腾)
贯: guàn (横贯 连贯)	浩: hào (浩荡 浩瀚)	崩: bēng (崩溃 崩塌)
震: zhèn (震惊 地震)	霎: shà (霎时 一霎)	余: yú (余波 剩余)
恢: huī (恢复 恢宏)	鹅: é (鹅蛋 鹅毛)	卵: luǎn (产卵 卵生)
俗: sú (风俗 俗气)	跃: yuè (活跃 跳跃)	穗: suì (稻穗 谷穗)
镀: dù (镀金 电镀)	埂: gěng (田埂 地埂)	烁: shuò (闪烁)
巢: cháo (归巢 蜂巢)	苇: wěi (芦苇)	罗: luó (罗网 张罗)
霸: bà (霸占 霸权)	占: zhàn (占有 抢占)	昧: mèi (半明半昧)
坠: zhuì (坠落 下坠)	怀: huái (怀抱 关怀)	

二、词语表 (正确听写)

qí guān 奇观	nóng lì 农历	jù shuō 据说	kuānkuò 宽阔	rénshānrénhǎi 人山人海	gǔndòng 滚动	dùnshí 顿时	zhújiàn 逐渐	yóurú 犹如	chuánshuō 传说
qí tóubìng jìn 齐头并进	shānbēng dì liè 山崩地裂	shàshí 霎时	yú bō 余波	yī jiù 依旧	róu hé 柔和	é luǎn shí 鹅卵石	hé chuáng 河床	xīn xiān 新鲜	
xiū bǔ 修补	kēngkēng wā wā 坑坑洼洼	zhuāng jià 庄稼	fēng sú 风俗	pú táo 葡萄	mǎn yì 满意	shuǐ dào 水稻	chéngshú 成熟	zhāo dài 招待	

三、易错读音

屹立(yì)	昂首(áng)	山崩(bēng)	霎时(shà)	余波(yú)
鹅卵石(luǎn)	习俗(sú)	跳跃(yuè)	稻穗(suì)	闪烁(shuò)
归巢(cháo)	芦苇(wěi)	霸占(zhàn)	坠落(zhuì)	半明半昧(mèi)

四、多音字 (含拓展)

观	{ guān(观潮) guàn(道观)	薄	{ báo(薄片) bó(单薄)	鲜	{ xiān(新鲜) xiǎn(鲜有)	载	{ zài(超载) zǎi(登载)
---	------------------------	---	---------------------	---	------------------------	---	----------------------

五、词语搭配

(静寂)的夜	(新鲜)的花瓣	闷雷(滚动)	(驮着)斜阳	(归巢)的鸟儿
(柔和)的夜	(奇妙)的夜晚	白浪(翻滚)	(隆隆)的响声	(头白)的芦苇
(深蓝色)的天空	(可爱)的小水塘	(坑坑洼洼)的地方	(漫天卷地)般涌来	
(半明半昧)的星	(月影团团)的果园	(月光闪闪)的溪岸	(密密麻麻)的星星	
(浩浩荡荡)地飞奔而来		(闪闪烁烁)的小星星		

六、词语归类

形容人多:	人山人海(拓展:门庭若市 摩肩接踵 人头攒动 熙熙攘攘)
形容声音大:	山崩地裂(拓展:惊天动地 震耳欲聋 声如洪钟 响彻云霄)

描写水面状态：风平浪静 白浪翻滚 风号浪吼(拓展：微波荡漾)

若~若~式：若隐若现(拓展：若即若离 若有若无 若明若暗)

AABB 式：坑坑洼洼 闪闪烁烁(拓展：郁郁葱葱 奇奇怪怪 清清楚楚)

ABCC 式：月光闪闪 月影团团(拓展：波光粼粼 秋风习习 杨柳依依)

ABB 式：滴溜溜(拓展：明晃晃 亮晶晶 亮堂堂 沉甸甸 空荡荡)

表示时间短：一瞬(拓展：瞬间 转眼间 眨眼间 弹指间 顷刻间 一刹那)

AABB 式：密密麻麻(拓展：星星点点 轰轰烈烈 形形色色 端端正正)

半~半~式：半明半昧(拓展：半信半疑 半梦半醒 半推半就)

七、近义词

逐渐--渐渐 笼罩--覆盖 依旧--依然 宽阔--广阔 颤动-颤抖 屹立-矗立
霎时--刹那 柔和--温和 风俗--习俗 浇灌--灌溉 传说-传闻 霸占-占据
星群密布--星罗棋布 无处不在--无所不在 半明半昧--忽明忽暗
人山人海--人头攒动 坑坑洼洼-崎岖不平

八、反义词

宽阔--狭窄 明亮--昏暗 柔和--强烈 静寂--吵闹 模糊-清晰 梦幻-现实
风平浪静--波涛汹涌 人山人海--人烟稀少 人声鼎沸--鸦雀无声
坑坑洼洼--平平整整 密密麻麻-稀稀拉拉

九、形近字

堤 (堤坝) (堤岸)	怀 (怀念) (胸怀大志)	昧 (愚昧) (拾金不昧)
提 (提问) (提供)	杯 (奖杯) (杯水车薪)	味 (味道) (耐人寻味)
坑 (泥坑) (坑洼)	沸 (沸腾) (扬汤止沸)	犹 (犹如) (记忆犹新)
抗 (抵抗) (抗拒)	拂 (吹拂) (春风拂面)	忧 (忧愁) (无忧无虑)
吭 (一声不吭)	佛 (佛像) (佛寺)	优 (优秀) (品学兼优)

十、句子考点

1.拟人句

例句 哟,卵石间有多少可爱的小水塘啊,每个小水塘都抱着一个月亮!

分析 运用拟人的修辞手法,把小水塘当作人来写,把小水塘里倒映着月亮说成是“小水塘抱着月亮”,生动有趣,传递出一种温暖的情感。

仿写 那点儿薄雪好像忽然害了羞,微微露出点儿粉色。

2.比喻句

例句 稻田像一块月光镀亮的银毯。

分析 运用比喻的修辞手法,把稻田比作银毯,写出了月光下稻田的美丽。

仿写 这些树像一个个士兵,身姿挺拔地站在那里,与寒风冷雨斗争。

3.根据特点描绘事物

选一个事物,用上一两个加点的词语描绘它,再写下来。

风 烟花 雷雨 小狗 霎时 顿时 忽然 过了一会儿 一会儿工夫

分析 加点的词语都表示时间短暂。写句子时,先选一个事物,想一想与它相关的场景,然后用一两个表示时间短暂的词语进行描绘,体现出事物的变化。

示例 烟花:夜晚的小河边,有不少人在散步。忽然砰的一声,天空中绽放出一朵

巨大的金色烟花。霎时，河边响起了一片惊叹声。

十一、课文背诵默写

1.《观潮》第3~4自然段。

午后一点左右，从远处传来隆隆的响声，好像闷雷滚动。顿时人声鼎沸，有人告诉我们，潮来了！我们踮着脚往东望去，江面还是风平浪静，看不出有什么变化。过了一会儿，响声越来越大，只见东边水天相接的地方出现了一条白线，人群又沸腾起来。

那条白线很快地向我们移来，逐渐拉长，变粗，横贯江面。再近些，只见白浪翻滚，形成一堵高高的水墙。浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来；那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。

2.《走月亮》第4自然段。

细细的溪水，流着山草和野花的香味，流着月光。灰白色的鹅卵石布满河床。哟，卵石间有多少可爱的小水塘啊，每个小水塘都抱着一个月亮！哦，阿妈，白天你在溪里洗衣裳，而我，用树叶做小船，运载许多新鲜的花瓣……哦，阿妈，我们到溪边去吧，去看看小水塘，看看水塘里的月亮，看看我采过野花的地方。

十二、日积月累

鹿柴

[唐]王维

空山不见人，但闻人语响。
返景入深林，复照青苔上。

注释 ①但：只。②返景：日光，傍晚的阳光。

诗意 空阔的山中看不见人，只听见有人在说话。夕阳返照的光射入山林深处，又洒落在诗窟幽暗处的青苔上。

十三、课文内容理解

1.《观潮》按照潮来前、潮来时、潮头过后的顺序，描写了大潮由远及近地到来至奔腾西去的过程。“浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来；那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。”作者运用比喻、夸张的修辞手法，把钱塘江大潮到来时的形态与声音描绘得形象生动。

2.《走月亮》描写了月光下美丽的景色，课文充满了“我”与阿妈之间浓浓的亲情。“看，稻谷就要成熟了，稻穗低垂着头，稻田像一块月光镀亮的银毯。该句把月光下的稻田比作银毯，形象地写出了稻田在月光下闪闪发光的样子。

3.《秋晚的江上》描写了秋江傍晚，余晖浸染的绚丽美景，表达了作者对大自然的热爱。《花牛歌》描绘了花牛在草地上时而坐，时而眠，时而走，时而做梦的生活图景刻画了花牛自由、俏皮、悠闲的形象，表达了诗人对生活的热爱和对自由的向往。

4.《繁星》一文按照时间顺序，描写了“我”在不同时期、不同地点观看繁星的情景与感受，表达了“我”对繁星的热爱。

5.《鹿柴》中描写空山幽静的句子是：空山不见人，但闻人语响。描写斜晖返照的句子是：返景入深林，复照青苔上。

四年级上册语文 1-8 单元高频考点总结单

第二单元 十三个考点归纳

一、识字表 (会注音组词)

豌: wān (豌豆 豌豆苗)	僵: jiāng (僵硬 僵持)	预: yù (预感 预备)
揭: jiē (揭晓 揭穿)	苔: tái (青苔 苔藓)	囚: qiú (囚犯 囚禁)
框: kuàng (门框 窗框)	溢: yì (充溢 洋溢)	蝙: biān (蝙蝠)
蝠: fú (蝙蝠)	即: jí (即使 即刻)	锐: ruì (敏锐 尖锐)
系: jì (系鞋带 系扣子)	铛: dāng (银铛)	蝇: yíng (苍蝇 牛蝇)
证: zhèng (证明 证件)	障: zhàng (障碍 保障)	碍: ài (妨碍 阻碍)
荧: yíng (萤火 荧幕)	屏: píng (屏障 屏风)	唤: huàn (呼唤 召唤)
纪: jì (纪律 世纪)	获: huò (收获 获得)	赖: lài (依赖 无赖)
潜: qián (潜入 潜水)	亿: yì (百亿 千亿)	索: suǒ (探索 搜索)
奥: ào (奥妙 奥数)	舶: bó (船舶 舶来品)	质: zhì (质量 物质)
哲: zhé (哲理 哲学)	避: bì (躲避 避让)	撼: hàn (震撼 撼动)
喧: xuān (喧嚷 喧哗)	雀: qiǎo (家雀儿)	檐: yán (屋檐 房檐)

二、词语表 (正确听写)

wāndòu 豌豆	àn zhào 按照	nuǎnyángyáng 暖洋洋	shū shì 舒适	hēi àn 黑暗	kǒng pà 恐怕	jiāngyìng 僵硬	fēngmǎn 丰满	děng dài 等待	
qiángzhuàng 强壮	xū ruò 虚弱	nài xīn 耐心	yú kuài 愉快	xīng fèn 兴奋	céng jīng 曾经	shuǐ gōu 水沟	yáng yì 洋溢	gǎn jī 感激	wén zi 蚊子
líng qiǎo 灵巧	kē xué jiā 科学家	héng qī shù bā 横七竖八	shéng zi 绳子	cāng ying 苍蝇	zhèng míng 证明	fǎn fù 反复	yán jiū 研究	léi dá 雷达	
xiǎn shì 显示	jià shǐ yuán 驾驶员	hū fēng huàn yǔ 呼风唤雨	shì jì 世纪	jì shù 技术	gǎi biàn 改变	chéng dù 程度	chāo guò 超过	téng yún jià wù 腾云驾雾	
huàn xiǎng 幻想	yuán zǐ hé 原子核	ào mì 奥秘	rì yì 日益	lián xì 联系	wù zhì 物质	zhé xué 哲学	rèn hé 任何	chuàng zào 创造	gǎi shàn 改善

三、易错读音

豌豆(wān)	僵硬(jiāng)	揭开(jiē)	蝙蝠(fú)	潜入(qián)	奥秘(ào)
屋檐(yán)	喧闹(xuān)	门框(kuàng)	障碍(zhàng)		

四、多音字 (含拓展)

系 { jì (系鞋带)
xi (系列)

雀 { qiǎo (家雀儿)
què (麻雀)

兴 { xìng (兴趣)
xīng (兴奋)

五、词语搭配

(变)得僵硬	(洞察)体	(潜入)深海	(探索)奥秘	(密集)的雨点
(轻盈)的身体	(猛烈)的风雨	(丰满)的豆荚	(晒)得暖洋洋	
(银色)的雨幕	(斑斓)的彩粉	(兴奋)的眼光	(呼风唤雨)的世纪	
(腾云驾雾)的神仙	(长满了青苔)的裂缝	(黑压压/水淋淋)的树林		

六、词语归类

ABB 式:暖洋洋(拓展:慢吞吞 静悄悄 水淋淋 湿漉漉 香喷喷 急匆匆 笑盈盈)

含有数字“七”“八”:横七竖八(拓展:歪七扭八 七手八脚 七上八下 七零八落)

三字惯用语:千里眼 顺风耳(拓展:白日梦 安乐窝 拦路虎 门外汉 落汤鸡)

~风~雨式:呼风唤雨(拓展:狂风暴雨 和风细雨 凄风苦雨 暴风骤雨)

七、近义词

虚弱--脆弱 按照--依照 舒适--舒服 震动--振动 揭晓--公布 注视--凝视
敏锐--敏捷 证明--证实 障碍--阻碍 改善--改变 依赖--依靠 依然--仍然
寄托--寄予 洞察--洞悉 幻想--梦想 震撼--震动 轻盈--轻快 斑斓--绚丽

八、反义词

僵硬--柔软 盛开--凋零 兴奋--消沉 虚弱--强健 丰满--干瘪 秘密--公开
灵巧--笨拙 立刻--逐渐 敏锐--迟钝 幻想--现实 紧密--松散 依赖--独立
继续--中断 斑斓--黯淡 柔弱--坚强 湿漉漉--干巴巴 暖洋洋--冷冰冰

九、形近字

绳 (麻绳) (跳绳)	益 (公益) (延年益寿)	竖 (横竖) (竖立)
蝇 (苍蝇) (蝇头微利)	溢 (充溢) (流光溢彩)	坚 (坚强) (坚持)
纪 (纪念) (年纪)	唤 (呼唤) (唤醒)	亿 (亿万) (一亿)
记 (笔记) (记录)	换 (交换) (变换)	忆 (忆苦思甜)

十、词语辨析

发明:创造新的事物或方法,侧重强调其本来不存在,如“发明指南针”。
发现:经过研究、探索等,看到或找到前人没有看到或找到的事物或规律,是本来存在的,如“发现新物种”。
改善:改变原有情况使好一些,如“改善生活”。
改变:事物发生显著的差别,如“改变态度”。
改进:改变旧有情况,使有所进步,如“改进操作方法”。

十一、句子考点

1.反复句式

例句 ①那时没有收音机、电视、飞机和宇宙飞船。

②那时没有收音机,没有电视,没有飞机,更没有宇宙飞船。

分析 句②反复运用“没有”,比句①更能突显那时什么也没有,十分落后。

仿写 雨水滋润了森林、大地和人们干涸的心田。

雨水滋润了森林,滋润了大地,也滋润了人们干涸的心田。

2.自问自答的句子

例句 靠什么呼风唤雨呢?靠的是现代科学技术。

分析 这个句子的特点是自问自答,这样表达能起到强调的效果。

仿写 从花园里飘来鲜花的芬芳,是向日葵,是月季,还是茉莉?都有。

十二、日积月累

◎ 好问则裕,自用则小。——《尚书》

喜欢问问题就会变得知识渊博,自以为是、不接受别人的意见就会变得隘。

- ◎ 博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。——《礼记》
要广泛地学习，详细地探究，慎重地思考，明白地分辨，切实地履行。
- ◎ 智能之士，不学不成，不问不知。——王充
有智慧和才能的人，不学习就不会有所成就，不提问就不会获得知识。
- ◎ 人非生而知之者，孰能无惑？——韩愈
人不是一生下来就懂得知识和道理的，谁能没有疑惑呢？

考试这样考：

1. “人非生而知之者，孰能无惑？”这句话告诉我们学习就要敢于质疑，勤于思考。
2. 同样是劝勉我们勤学好问，王充告诉我们“智能之士，不学不成，不问不知”；而《礼记》则告诉我们“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”。
3. 圣贤有嘉训，诲汝常谆谆。汉代王充说：“智能之士，不学不成，不问不知。”韩愈也指出：“人非生而知之者，孰能无惑？”因此，为学者须做到“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”。

十三、课文内容理解

1. 《一个豆荚里的五粒豆》是一篇童话，讲述了豆荚成熟裂开后，五粒豌豆飞到广阔世界中所经历的不同生活。课文重点描写了第五粒豆的神奇经历，它落进顶楼窗子下一个长满青苔的裂缝里，慢慢生根、发芽、开花，给病床上的小女孩带去快乐和希望。

豌豆	第一粒	第二粒	第三、四粒	第五粒
志向	飞到广阔的世界里	飞进太阳里	飞的最远	该怎么样就怎么样
结局	被鸽子吃掉了	落到了水沟里	被鸽子吃掉了	开出美丽的花
特点	充满自信	自高自大	满足现状	随遇而安，坚强成长

借助表格，我认为五粒豆中最值得称赞的是第五粒，因为它努力生长给生病的小女孩带来了快乐和生机。

2. 《夜间飞行的秘密》讲述了飞机能在夜间安全飞行的原理，与蝙蝠探路的原理类似，启发我们要留心观察周围事物，激发我们探索科学的兴趣。

实验顺序	实验方法	实验结果	实验结论
第一次	蒙上眼睛	铃铛一个也没响	⑤蝙蝠在夜间飞行是靠嘴和耳朵配合起来探路的。
第二次	①塞上耳朵	②铃铛响	
第三次	③封住嘴	④铃铛响	

3. 《呼风唤雨的世纪》主要介绍了20世纪一百年间的科学技术发展历程。透过简洁、生动的描述，我们可以看到一幅幅科学技术改变人类生活的美好画面，能激发我们对未来生活的畅想，点燃我们探索科学的兴趣。

4. 《蝴蝶的家》是一篇散文作品，讲述了“我”为雨中的蝴蝶深感担忧，不断找寻蝴蝶的家而最终无果的心路历程。文章篇幅短小，行文简洁，极富童真童趣，同时真切地表达了作者对幼小生命的关爱和对大自然的热爱之情。

四年级上册语文 1-8 单元高频考点总结单

第三单元 十三个考点归纳

一、识字表 (会注音组词)

暮: mù (日暮 迟暮)	瑟: sè (瑟瑟 瑟缩)	缘: yuán (缘分 血缘)
降: xiáng (投降 归降)	骚: sāo (骚客 骚乱)	逊: xùn (逊色 谦逊)
输: shū (输赢 传输)	均: jūn (平均 均匀)	柄: bǐng (手柄 叶柄)
蜗: wō (蜗牛 耳蜗)	曲: qū (弯曲 曲折)	萎: wěi (枯萎 萎缩)
宅: zhái (住宅 民宅)	隐: yǐn (隐身 隐蔽)	毫: háo (丝毫 毫米)
慎: shèn (慎重 不慎)	址: zhǐ (地址 网址)	良: liáng (良好 优良)
掘: jué (挖掘 发掘)	搜: sōu (搜索 搜寻)	倾: qīng (倾斜 倾心)
骤: zhòu (骤雨 骤然)	置: zhì (布置 放置)	抛: pāo (抛弃 抛售)

二、词语表 (正确听写)

pá shān hǔ 爬山虎	cāochǎng 操场	nènghóng 嫩红	shū fu 舒服	jūnyún 均匀	chóngdié 重叠	kòng xì 空隙	yè bǐng 叶柄	fǎnmiàn 反面	chùjiǎo 触角
wān qū 弯曲	xì xiǎo 细小	hén jì 痕迹	qiáo bù qǐ 瞧不起	láo gù 牢固	xiū xiǎng 休想	zhùzhái 住宅	lín shí 临时	gōng fu 功夫	suí yù ér ān 随遇而安
shènzhòng 慎重	xuǎn zé 选择	zhù zhǐ 住址	yōuliáng 优良	dòng xué 洞穴	dà tīng 大厅	wò shì 卧室	zhuān jiā 专家	jì shǐ 即使	píngzhěng 平整
qīng jié 清洁	wèishēng 卫生	pí láo 疲劳							

三、易错读音

缘分(yuán) 逊色(xùn) 均匀(jūn) 叶柄(bǐng) 住宅(zhái) 慎重(shèn)
住址(zhǐ) 倾斜(qīng) 步骤(zhòu) 抛出(pāo) 枯萎(wěi) 挖掘(jué)

四、多音字 (含拓展)

降 { jiàng (降落) xiáng (投降)	曲 { qǔ (曲目) qū (曲折)	扒 { bā (扒土) pá (扒手)	似 { shì (似的) sì (似乎)
------------------------------	------------------------	------------------------	-------------------------

五、词语搭配

(绿)得新鲜 (铺)得均匀 (慎重)地选择 (倾斜)的隧道
(伟大)的工程 (嫩红/嫩绿)的叶子

六、词语归类

ABB 式: 暖洋洋 (拓展: 慢吞吞 静悄悄 水淋淋 湿漉漉 香喷喷 急匆匆 笑盈盈)

毫不~~式: 毫不可惜 (拓展: 毫不费力 毫不示弱 毫不犹豫 毫不动摇)

以“随”字开头: 随波逐流 (拓展: 随心所欲 随时随地 随机应变 随声附和)

动物的“家”的不同说法:

狗: 狗窝	鼠: 鼠洞	鸟: 鸟窝 鸟巢	猪: 猪窝 猪圈
鱼: 鱼塘	虎: 虎穴	马: 马厩 马棚	牛: 牛圈 牛棚

七、近义词

舒服--舒适 均匀--平均 重叠--叠加 空隙--间隙 牢固-坚固 痕迹-印迹
拂过--吹过 引人注目--引人注目 慎重--谨慎 挖掘--发掘 宽敞--宽阔

八、反义词

舒服--难受 牢固--薄弱 新鲜--陈腐 慎重--草率 柔弱-强健 粗糙-光滑
平坦--坎坷 简朴--奢华

九、形近字

暮 (暮色) (暮春)	题 (题目) (问题)	输 (输入) (输送)
幕 (幕布) (开幕)	提 (提高) (提前)	愉 (愉快) (欢愉)
均 (平均) (均衡)	择 (选择) (抉择)	较 (较量) (计较)
匀 (均匀) (匀称)	泽 (光泽) (沼泽)	校 (学校) (校园)

十、句子考点

1. 句子表达的准确性。

例句 ①触着墙的,细丝和小圆片变成灰色。

②触着墙的,细丝和小圆片逐渐变成灰色。

分析 句②中加点的“逐渐”说明爬山虎的脚是一点儿一点儿变成灰色的。对比句①,句②能体现出时间推移的过程,体现了文章语言表达的准确性。

仿写 蟋蟀盖房子是在十月,秋天初寒的时候。

蟋蟀盖房子大多是在十月,秋天初寒的时候。

2. 拟人句

例句 当四周很安静的时候,蟋蟀就在这平台上弹琴。

分析 赋予蟋蟀人的动作,把蟋蟀的鸣叫说成弹琴,形象生动地描写了蟋蟀的生活,表达了作者对蟋蟀的喜爱之情。

仿写 远处的山峰傲然地挺立着。

十一、古诗背诵默写、翻译

<p>暮江吟 [唐]白居易 一道残阳铺水中, 半江瑟瑟半江红。 可怜九月初三夜, 露似真珠月似弓。</p>	<p>题西林壁 [宋]苏轼 横看成岭侧成峰, 远近高低各不同。 不识庐山真面目, 只缘身在此山中。</p>	<p>雪梅 [宋]卢钺 梅雪争春未肯降, 骚人阁笔费评章。 梅须逊雪三分白, 雪却输梅一段香。</p>
<p>译文:红日西沉,余晖斜照在江面上,江水一半呈现出青绿色,一半呈现出红色。九月初三的夜晚,多么叫人喜爱啊!那露珠像珍珠一样闪烁发光,月亮像弯弓一样挂在夜空。</p>	<p>译文:从正面看,山岭连绵起伏;从侧面看,山峰巍峨耸立;从远处、近处、高处、低处看,庐山呈现出各不相同的样子。(我)之所以认不清庐山的全貌,是因为(我)正身处庐山之中。</p>	<p>译文:梅和雪都认为自己占尽春色,谁也不肯服输。诗人难以评议梅与雪的高下,只好放下笔来思索。梅在晶莹洁白上比雪差三分,而雪却输给梅所带的一段清香。</p>

字义：①暮：傍晚，日落的时候。②残阳：快要落山的太阳。③铺：斜照。④瑟瑟：这里形容未受到残阳照射的江水所呈现的青绿色。⑤可怜：可爱。⑥真珠：这里指珍珠。

字义：①题：书写，题写。②横看：从正面看。③不识：不能辨别。④真面目：指庐山的全貌。⑤缘：因为。



字义：①降：服输。②骚人：诗人。③阁：同“搁”，放下。④评章：评议。这里指评议梅与雪的高下。⑤逊：不及，比不上。

十二、日积月累

◎立了秋，把扇丢。

立秋后，天气转凉，不再需要用扇子。

◎二八月，乱穿衣。

形容初春和初秋时天气冷热多变，人们穿衣服没有一定的规则。

◎夏雨少，秋霜早。

如果夏天的雨水少，秋天的霜期就会提前。

◎八月里来雁门开，雁儿脚上带霜来。

到了农历八月份，大雁就开始向南飞去，大雁一旦南飞，就表示要下霜了。

◎一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉。

每下一场秋雨，天气就会变冷一些，下了多场秋雨后，天气就冷得要穿棉衣了。

◎八月暖，九月温，十月还有小阳春。

长江中下游地区，农历八九月份还很暖和，甚至十月天气还温暖如春，俗称“小阳春”。

考试这样考：

1.下了几场秋雨，妈妈把厚衣服拿了出来，我知道这是因为：一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉。

2.初春时节，当你看到大街上有的人捂得严实，有的人则穿着轻薄时，会想到“二八月，乱穿衣”；如果今年夏天的雨水少，你就知道秋天的霜期会提前，那是因为先民早刻总结出了“夏雨少，秋霜早”的自然规律。

3.善于观察与思考，还能找到大自然的规律，比如“八月暖，九月温，十月还有小阳春”。

十三、课文内容理解

1.《暮江吟》是唐代诗人白居易写的，描绘了从傍晚到夜幕降临后江面上的景色，表达了诗人对自然美景的喜爱之情。《题西林壁》是宋代诗人苏轼遍游庐山后的题咏，描写了庐山的千姿百态，道出了“当人没有跳出局部从整体观察时，就很难认清事物的真相与全貌的道理”。《雪梅》是宋代诗人卢钺写的。诗人借梅雪争春告诉我们事物各有所长的道理。

2.《爬山虎的脚》是叶圣陶的作品。本文细致地描写了爬山虎生长的位置、叶子的特点以及它怎样往上爬的过程，表达了作者对爬山虎的喜爱之情。

3.《蟋蟀的住宅》一文介绍了蟋蟀住宅的特点和蟋蟀建造住宅的过程，突出了蟋蟀建造住宅的才能，赞美了蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

四年级上册语文 1-8 单元高频考点总结单

第四单元 十三个考点归纳

一、识字表 (会注音组词)

劈: pī (劈开 劈柴)	缓: huǎn (缓冲 缓慢)	浊: zhuó (浑浊 污浊)
丈: zhàng (丈夫 方丈)	隆: lóng (兴隆 隆重)	肢: zhī (四肢 肢体)
躯: qū (躯干 身躯)	液: yè (液体 血液)	少: shào (少女 少壮)
曰: yuē (美其名曰)	溺: nì (溺爱 沉溺)	返: fǎn (返回 返还)
斯: sī (斯文 瓦斯)	惨: cǎn (悲惨 惨痛)	盗: dào (盗窃 偷盗)
驰: chí (奔驰 飞驰)	恕: shù (饶恕 宽恕)	押: yā (押韵 押送)
锁: suǒ (锁定 开锁)	遭: zāo (遭受 遭遇)	恶: è (凶恶 丑恶)
脏: zàng (脏器 内脏)	愤: fèn (愤怒 发愤)	砸: zá (砸碎 砸开)
洪: hóng (洪水 洪亮)	措: cuò (措施 举措)	混: hùn (混乱 混战)
项: xiàng (项链 项目)	熄: xī (熄灯 熄灭)	浆: jiāng (石浆 泥浆)
塌: tā (塌陷 塌方)	窜: cuàn (流窜 逃窜)	颂: sòng (传颂 赞颂)
绩: jì (功绩 成绩)		

二、词语表 (正确听写)

zhēngyǎn 睁眼	hēi hū hū 黑乎乎	fānshēn 翻身	fú tóu 斧头	huǎnhuǎn 缓缓	shàngshēng 上升	xià jiàng 下降	jīng pí lì jié 精疲力竭	xuè yè 血液	
bēn liú bù xī 奔流不息	hàn máo 汗毛	mào shèng 茂盛	zī rùn 滋润	yǔ lù 雨露	rén jiān 人间	bēi cǎn 悲惨	qíng jǐng 情景	wēi hài 危害	měng shòu 猛兽
yán lì 严厉	jìng pèi 敬佩	qiāo qiāo 悄悄	jiān dìng 坚定	wéi kàng 违抗	hěn xīn 狠心	jiān lì 尖利	zhù míng 著名	fèn fèn bù píng 愤愤不平	huò dé 获得

三、易错读音

缓缓(huǎn)	血液(yè)	溺水(nì)	悲惨(cǎn)	凶恶(è)	坚定(jiān)
愤愤不平(fèn)	混乱(hùn)	花卉(huì)	花蕊(ruǐ)		

四、多音字 (含拓展)

少	shào(少年)	还	hái(还有)	脏	zàng(心脏)	恶	è(恶人)
	shǎo(很少)		huán(归还)		zāng(肮脏)		wù(可恶)
							ě(恶心)

五、词语搭配

(砸碎)锁链	(喷射)火焰	(悲惨)情景	(飘动)的云	(巍峨)的巨人
(获得)自由	(归还)火种	(四季)的风	(隆隆)的雷声	(无边)的黑暗
(严厉)的惩罚	(凶恶)的鸢鹰	(尖利)的嘴巴	(奔流不息)的江河	

六、词语归类

ABB 式表颜色:	黑乎乎(拓展:黑黝黝 绿油油 红通通 黄澄澄 粉嘟嘟)
形容疲劳:	精疲力竭(拓展:疲惫不堪 心力交瘁 筋疲力尽)
出自神话故事:	开天辟地(拓展:夸父逐日 精卫填海 女娲补天 羿射九日)
形容特别生气:	气急败坏 愤愤不平(拓展:恼羞成怒 怒发冲冠 怒火中烧)

七、近义词

缓缓--慢慢 茂盛--繁茂 严厉--严格 饶恕--宽恕 忍受--遭受 驱赶--驱逐
奔流不息--川流不息 气急败坏--暴跳如雷

八、反义词

天--地 轻--重 清--浊 上升--下降 茂盛--枯萎 坚定--动摇 惩罚--奖励
违抗--顺从 屈服--反抗 气急败坏--心平气和

九、形近字

抗 (抵抗) (抗击)	竭 (竭力) (枯竭)	恕 (宽恕) (饶恕)
坑 (土坑) (坑骗)	揭 (揭开) (揭示)	怒 (愤怒) (怒放)
丈 (丈量) (万丈)	缓 (缓和) (平缓)	狠 (狠心) (凶狠)
仗 (倚仗) (打仗)	援 (援助) (救援)	狼 (野狼) (狼狈)

十、句子考点

例句 女娲先从各地拣来赤、青、黄、白、黑五种颜色的石头,燃起神火熔炼,随着神火渐渐熄灭,五种颜色的石头被炼成了黏稠的石浆。女娲用这些石浆把天上的大窟窿修补好。

分析 这三句话蕴含了丰富的想象,为我们描绘出女娲炼五彩石补天的神奇画面,使我们感受到神话故事的神奇。

仿写1 嫦娥吃了仙药,感到自己的身体变得轻盈无比,飘飘悠悠地飞了起来。她飞出窗子,飞过洒满银辉的郊野,越飞越高。碧蓝碧蓝的夜空中挂着一轮明月,嫦娥一直朝着月亮飞去。

仿写2 哪吒来到东海边想要洗澡。他刚把混天绫放进水里,这一片海水都被映红了。他把混天绫在水里一晃,海里立刻掀起大浪,再一摇,天地都被撼动了。

十一、课文背诵默写

精卫填海

炎帝之少女,名曰女娃。女娃游于东海,溺而不返,故为精卫,常衔西山之木石,以堙于东海。

译文:上古时期的部落首领炎帝的小女儿,名字叫作女娃。女娃到东海去游玩,不幸溺水而亡,再也没有回来,因此她化作一只名叫“精卫”的小鸟,精卫鸟经常用嘴叼着西山的树枝和石子来填塞东海(想把东海填平)。

十二、日积月累

嫦娥

[唐]李商隐

云母屏风烛影深,长河渐落晓星沉。
嫦娥应悔偷灵药,碧海青天夜夜心。

注释 ①云母:一种矿物,古代常用来装饰窗户、屏风等。②长河:银河。③晓星:晨星。④应:料想、猜测。

诗意 用云母制作的屏风上映着幽暗的烛影,银河渐渐消失,晨星也隐没低沉。嫦娥应该后悔偷取了长生不老药,如今空对碧海青天夜夜孤寂。

十三、课文内容理解

1.《盘古开天地》课文塑造了盘古雄伟、高大的形象,赞美了他伟大的开创精神和勇于献身的美好品质。

2.《精卫填海》塑造了坚韧执着的精卫形象。

3.《普罗米修斯》记叙了普罗米修斯为了解除人类没有火的困苦,勇敢地“盗取火种,因此遭受了宙斯残酷的惩罚,后得到大力士的救护重获自由的故事。歌颂了普罗米修斯不畏强权、为人类造福、勇敢坚毅的伟大精神。

四年级上册语文 1-8 单元高频考点总结单

第五单元 九个考点归纳

一、识字表 (会注音组词)

嗅: xiù (嗅觉)	奈: nài (奈何 无奈)	拯: zhěng (拯救)
嘶: sī (嘶哑 嘶鸣)	哑: yǎ (沙哑 聋哑)	庞: páng (庞大 面庞)
级: jí (石级 层级)	链: liàn (项链 链条)	攀: pān (攀登 攀爬)
相: xiàng (真相 相貌)	辫: biàn (辫子 发辫)	呵: hē (呵护 笑呵呵)

二、词语表 (正确听写)

dǎ liè 打猎	méng liè 猛烈	wú kě nài hé 无可奈何	pāi dǎ 拍打	zuǐ jiǎo 嘴角	fēn míng 分明	yá chǐ 牙齿	jué wàng 绝望	jiān jiào 尖叫	shēn qū 身躯	
yǎn hù 掩护	yòu ér 幼儿	bó dòu 搏斗	páng dà 庞大	ān rán 安然	qiáng dà 强大	lì liàng 力量	jià rì 假日	yún cǎi 云彩	shí jí 石级	fā chàn 发颤
nián jì 年纪	fèn lì 奋力	hóu zi 猴子	jì niàn 纪念	biàn zi 辫子	xiào hē hē 笑呵呵	gǔ wǔ 鼓舞	jū rán 居然			

三、易错读音

嗅到(xiù)	奈何(nài)	拯救(zhěng)	嘶哑(sī yǎ)	庞大(páng)
石级(jí)	铁链(liàn)	攀登(pān)	辫子(biàn)	笑呵呵(hē)

四、多音字 (含拓展)

量	liàng (力量)	相	xiàng (照相)
	liáng (测量)		xiāng (相信)

五、词语搭配

(仰)起脸 (抬)头望 (攀)着铁链 (呵呵)地说 (笔陡)的石级
(锋利)的牙齿 (嘶哑)的声音 (绝望)地尖叫 (安然)地站在树枝上

六、词语归类

笑~式: 笑呵呵 笑哈哈 笑吟吟 笑眯眯 笑盈盈 笑嘻嘻

ABCC 式: 白发苍苍 议论纷纷 生机勃勃 怒气冲冲 可怜巴巴 人才济济

七、近义词

摇撼--摇动 锋利--锐利 掩护--保护 拯救--解救 猛烈--激烈 搏斗--格斗
纪念--怀念 鼓舞--鼓励 汲取--吸取 似乎--仿佛 无可奈何--无计可施

八、反义词

仰--俯 猛烈--柔和 危险--安全 紧张--缓和 庞大--微小 急忙--悠闲
笔陡--平坦 鼓舞--打击

九、课文内容理解

1. 《麻雀》叙述了一只老麻雀在猎狗面前奋不顾身保护小麻雀的故事。课文是按照事情发展的顺序来写的,把起因(猎狗要攻击小麻雀)、经过(老麻雀奋不顾身拯救幼儿)、结果(猎狗被老麻雀的勇气震撼而退缩)交代得很明白。

2. 《爬天都峰》一文按照爬山前、爬山中、爬上峰顶后的顺序,写了假日里“我和爸爸去爬天都峰,与遇到的老爷爷在相互鼓励下都爬上了峰顶的事,表达了“面对困难要树立战胜困难的勇气和信心,要善于从别人身上汲取力量”的主题。

四年级上册语文 1-8 单元高频考点总结单

第六单元 十三个考点归纳

一、识字表 (会注音组词)

谓: wèi (所谓 无谓)	拳: quán (拳头 猜拳)	捶: chuí (捶打 捶背)
顽: wán (顽皮 顽强)	吁: yū (吁哩哩哩)	襟: jīn (衣襟 胸襟)
膊: bó (臂膊 赤膊)	瓶: píng (酒瓶 花瓶)	怖: bù (恐怖)
凭: píng (凭借 任凭)	欺: qī (欺负 欺凌)	掐: qiā (掐断 掐算)
囊: náng (窝囊 气囊)	露: lòu (露面 露脸)	羨: xiàn (羡慕 艳羨)
角: jué (角色 主角)	殷: yīn (殷勤 殷切)	盔: kuī (头盔 盔甲)
撇: piě (撇嘴 左撇子)	啊: ā (啊呜)	霉: méi (霉烂 发霉)
亏: kuī (幸亏 亏损)	哄: hōng (哄堂大笑)	拙: zhuō (笨拙 拙劣)
唉: āi (唉声叹气)	钉: dīng (铁钉 钉子)	况: kuàng (况且 情况)
兵: bīng (骑兵 兵法)	败: bài (失败 败落)	恨: hèn (仇恨 悔恨)
帅: shuài (帅哥 帅气)	彻: chè (彻底 透彻)	溃: kuì (溃败 溃烂)
誉: yù (荣誉 声誉)	丑: chǒu (丑闻 出丑)	豪: háo (自豪 豪气)

二、词语表 (正确听写)

shèn zhì 甚至	wán pí 顽皮	gù yì 故意	bó zi 脖子	pū dǎ 扑打	máng luàn 忙乱	dà gài 大概	zhù wēi 助威	hūn luàn 昏乱	jiē shí 结实	hàn zi 汉子
kě xiào 可笑	wú yuán wú gù 无缘无故	píng bái 平白	wén yì 文艺	biǎo yǎn 表演	bān jí 班级	gǔ zhǎng 鼓掌	jué sè 角色	yīn qiè 殷切	qī dài 期待	
pái liàn 排练	wēi jī 危机	tōng qíng dá lǐ 通情达理	chōng fèn 充分	zì xìn 自信	tí shì 提示	chè huàn 撤换	jǐn zhāng 紧张	hōng táng dà xiào 哄堂大笑		
zá guō 砸锅	zhì jīn 至今	bīng tiān xuě dì 冰天雪地	fǒu zé 否则	xuán zhuǎn 旋转	chóng zhěng qí gǔ 重整旗鼓	kuàng qiě 况且	dé xīn yìng shǒu 得心应手			
yǐ zi 椅子	yóu qí 尤其	shǒu wǔ zú dǎo 手舞足蹈	hèn bu de 恨不得	yù liào 预料	bú dòng shēng sè 不动声色	wán qiáng 顽强	kuì bài 溃败	zì háo 自豪		

三、易错读音

顽皮(wán)	胸襟(jīn)	凭借(píng)	掐住(qiā)	发霉(méi)
笨拙(zhuō)	况且(kuàng)	溃败(kuì)	荣誉(yù)	自豪(háo)

四、多音字 (含拓展)

哄	{ hōng(哄笑) hòng(起哄) hǒng(哄骗)	吁	{ yū(吁哩哩哩) xū(气喘吁吁) yù(呼吁)	露	{ lòu(露面) lù(露水)
钉	{ dīng(钉子) dìng(钉扣子)	角	{ jué(角色) jiǎo(墙角)	唉	{ āi(唉声叹气) ài(唉,今天又迟到了)

五、词语搭配

(侧)着眼睛 (恍惚)的状态 (由衷)的自豪 (笨拙)的表演 (悄悄)地走过去
 (扇动)翅膀 (英武)的风姿 (结实)的汉子 (窝囊)的老虎 (殷切期待)的目光
 (通情达理)的老师 (兴致勃勃)地写下 (啪嗒啪嗒)地跑了过来
 (接连不断)的笑声 (不动声色)地闪躲 (垂头丧气)地踱来踱去

六、词语归类

ABAC 式：一摇一摆 无缘无故 敢作敢为 尽善尽美 无穷无尽

AABB 式：吞吞吐吐 密密麻麻 勤勤恳恳 断断续续 摇摇摆摆

又~又~式：又唱又跳 又说又笑 又香又脆 又惊又喜

~天~地式：冰天雪地 开天辟地 铺天盖地 感天动地 谈天说地

含有“手”“足”：手舞足蹈 手足无措 情同手足 举手投足

七、近义词

害怕--恐惧 顽皮--调皮 欺负--欺侮 窝囊--无能 笨拙--愚笨 殷切--恳切

将就--凑合 懊恼--懊悔 嘲笑--讥笑 挑战--挑衅 荣誉--荣耀

冰天雪地--天寒地冻 兴致勃勃--兴高采烈 毫无怨言--无怨无悔

得心应手--驾轻就熟 通情达理--善解人意 垂头丧气--灰心丧气

八、反义词

顽皮--乖巧 故意--无意 大概--肯定 窝囊--能干 笨拙--灵巧 自信--自卑

恍惚--清楚 溃败--胜利 顽强--软弱 辉煌--黯淡 得心应手--束手无策

荣誉--耻辱 毫无怨言--怨声载道 通情达理--蛮横无理 垂头丧气--兴高采烈

九、形近字

绕(环绕)(绕路)

饶(富饶)(求饶)

练(训练)(排练)

炼(锻炼)(炼钢)

摸(摸底)(顺藤摸瓜)

模(模型)(模棱两可)

班(班级)(班门弄斧)

斑(斑点)(可见一斑)

概(气概)(以偏概全)

慨(感慨)(慷慨激昂)

欺(欺负)(自欺欺人)

期(期盼)(遥遥无期)

十、三字词语运用

打头阵 挑大梁 占上风 破天荒 栽跟头 敲边鼓 开绿灯 碰钉子

- 1.真是破天荒，我居然也吃苦瓜了。
- 2.这次表演，我居然在服装上栽跟头了，没有和大家保持统一着装。
- 3.在这次合唱表演上，他挑大梁，承担了独唱的角色。
- 4.在争论中，能够提出有力证据的人往往会占上风。
- 5.这事还必须得你自己去找他，我们旁人只能敲边鼓。
- 6.他四处奔波，却到处碰钉子，这让他深感懊恼沮丧。

十一、句子考点

1.用动作描写表现人物心情

例句 害怕：我们马上都不说话了，贴着墙壁，悄悄地走过去。我的心里很例句害怕，怕它们看见了会追过来。

分析 例句通过描写人物动作来表现其心情，通过“贴、走”等动作来表现“我们”看到鹅时内心的恐惧。

选一个词语，仿照例子用动作描写来表现它。

害怕 生气 自豪 快乐 着急 伤心

写“生气”：只见妈妈一只手叉着腰，另一只手放在书桌上，瞪着我，眼睛里好像要喷出火来。突然，她拍着桌子大声喊：“写完作业，为什么不把书桌收拾好？”

写“快乐”：听到这个好消息，我一下子就跳了起来，猛地抱住我身边的好朋友，大喊着：“太好了太好了！”然后还情不自禁地哼起了小曲。

写“自豪”：小明站得笔直，胸脯高高挺起，下巴微微上扬，眼睛闪着光。他双手紧紧握住奖状，笑得合不拢嘴。

写“着急”：他在房间里跑来跑去，一会儿翻翻书包，一会儿打开抽屉，双手到处乱抓，还时不时停下来挠挠头，眼睛瞪得大大的，四处寻找作业本。

写“伤心”：开始，亮晶晶的泪珠只是在他眼里滚动着，后来，他再也抑制不住自己的感情，任由泪水顺着脸颊肆意地流下来。

十二、日积月累

- ◎ 尺有所短，寸有所长。意思：比喻人或事物各有各的长处和短处。
- ◎ 机不可失，时不再来。意思：指良好的时机难得，不可错过。
- ◎ 差之毫厘，谬以千里。意思：开始相差一小点儿，结果就会造成很大的错误。
- ◎ 病从口入，祸从口出。意思：饮食不慎会招致疾病，说话不当会招致灾祸。
- ◎ 一言既出，驷马难追。意思：指话已出口就不能再收回。
- ◎ 比上不足，比下有余。意思：比喻处在中等状态。

考试这样考：

- 1.即使在学习中暂时落后于别人，也不用着急。因为“尺有所短，寸有所长”，每个人都有自己的优点和不足，只要我们虚心学习，取长补短，就能不断进步。
- 2.老师告诉我们：“在神舟飞船与天宫实验室的交会对接过程中，各项指令的发送操作必须做到对精准，因为差之毫厘，谬以千里”。
- 3.小明游览柳侯祠时不懂“柱联”的意思，及时向老师求教，老师用王充的话夸他：“智能之士，不学不成，不问不知。”一路游览，小明还抓住时机向老师请教有关柳宗元的生平，他觉得“机不可失，时不再来”。
- 4.“一言既出，驷马难追”，既然我答应了你，就一定会办到。
- 5.妈妈常用“病从口入，祸从口出”来教导我日常饮食和说话都要谨慎。

十三、课文内容理解

- 1.《牛和鹅》讲述了“我”在放学回家途中，被鹅追赶、袭击，吓得惊慌失措，金奎叔帮“我”赶走了鹅，在他的帮助下，“我”改变了对牛和鹅的看法及态度的故事。课文借金奎叔的话，告诉我们“可以换一个角度看问题”和“不能仗势欺人、欺负弱小”的道理。
- 2.《一只窝囊的大老虎》写了“我”童年时的一次难忘经历：“我”在一次班级演出中扮老虎，因不会豁虎跳遭到同学嘲笑，自己却一直不明白原因。课文语言平实质朴，能让读者真切感受到“我”成长中的困惑。
- 3.《陀螺》主要通过回忆童年时“我”用小陀螺战胜大陀螺的经历，分享自己从中获得的启示——“人不可貌相，海水不可斗量”。

四年级上册语文 1-8 单元高频考点总结单

第七单元 十四个考点归纳

一、识字表 (会注音组词)

塞: sài (边塞 塞外)	秦: qín (秦朝 秦王)	征: zhēng (征求 征途)
将: jiàng (将领 将士)	杰: jié (杰出 杰作)	崛: jué (崛起 奇崛)
范: fàn (模范 范例)	魏: wèi (北魏 魏国)	晰: xī (清晰 明晰)
效: xiào (效果 效率)	淮: huái (淮海 淮北)	惑: huò (疑惑 困惑)
惩: chéng (惩处 惩治)	训: xùn (训练 教训)	斥: chì (斥责 排斥)
难: nán (苦难 危难)	蓄: xù (蓄水 储蓄)	迫: pò (被迫 急迫)
租: zū (租借 房租)	纠: jiū (纠缠 纠纷)	缠: chán (难缠 缠绕)
邀: yāo (邀请 邀约)	港: gǎng (港口 港湾)	扰: rǎo (骚扰 打扰)
拒: jù (拒绝 拒收)	签: qiān (签字 签名)	订: dìng (订单 订货)
宁: nìng (宁可 宁愿)	要: yāo (要求 要约)	妄: wàng (妄想 狂妄)
延: yán (蔓延 绵延)	昔: xī (昔日 今昔)	茅: máo (茅草 茅屋)
炕: kàng (土炕 炕头)	旦: dàn (花旦 元旦)	媚: méi (妩媚 明媚)

二、词语表 (正确听写)

yán sù 严肃	mò mò 默默	qīng xī 清晰	bào fù 抱负	xiōnghuái 胸怀	zàn tàn 赞叹	biǎo qíng 表情	wàng huái 忘怀	guǒ zhēn 果真	fēi fán 非凡
zuǒ gù yòu pàn 左顾右盼	zhǐ wàng 指望	xùn chì 训斥	tǐ huì 体会	fèn liàng 分量	xiǎng liàng 响亮				

三、易错读音

崛起(jué)	清晰(xī)	效果(xiào)	训斥(chì)	纠缠(jiū chán)
淮安(huái)	疑惑(huò)	困扰(rǎo)	签订(dìng)	妄想(wàng)
出塞(sài)	惩(chéng)处	宁可(nìng)	土炕(kàng)	

四、多音字 (含拓展)

将	{ jiāng (将军) jiàng (将领)	难	{ nán (难忘) nàn (难民)	宁	{ níng (安宁) nìng (宁可)	要	{ yào (必要) yāo (要求)
---	----------------------------	---	------------------------	---	--------------------------	---	------------------------

五、词语运用

志存高远 精忠报国 大义凛然 英勇无畏
视死如归 铁面无私 秉公执法 刚正不阿

1. 面对敌人的威逼利诱,刘胡兰 大义凛然/视死如归,自始至终都坚持自己的信仰。
2. 李书记自上任以来一直都是一个 刚正不阿、富有正义感的好领导。
3. 真金不怕火炼, 英勇无畏 的中国人民解放军战士经受住了血与火的考验。
4. 在弹尽粮绝的情况下,狼牙山五壮士虽然寡不敌众,但是他们 视死如归,相继

从悬崖上跳了下去。

六、词语搭配

(惹出)麻烦	(严肃)的问题	(温热)的土炕	(金色)的理想
(虚度)生命	(沉郁)的表情	(美妙)的交响	(明媚)的春光
(渡过)难关	(叮咚)的流水	(清香)的梨花	(斩钉截铁)地说
(高超)的表演艺术	(顶天立地)的脊梁	(茁壮成长)的小树	
(悄悄)地细声吟唱	(翩翩归来)的燕子	(默默)地坐在那里	

七、词语归类

左~右~式：左顾右盼 左邻右舍 左膀右臂 左思右想 左躲右闪 左冲右突

AABB式：干干净净 明明白白 星星点点 轰轰烈烈 密密麻麻 勤勤恳恳

~天~地式：顶天立地 欢天喜地 冰天雪地 铺天盖地 惊天动地 开天辟地

八、近义词

崛起--振兴 清晰--清楚 赞叹--称赞 疑惑--迷惑 胸怀--胸襟 沦陷--失陷
 躲避--躲藏 逼迫--强迫 抵抗--抵挡 困顿--困苦 茁壮--健壮 开荒--拓荒
 奥秘--奥妙 明媚--明丽 左顾右盼--东张西望 闻名世界--举世闻名

九、反义词

崛起--不振 清晰--模糊 响亮--低沉 赞叹--嘲笑 训斥--表扬 占领--撤离
 被迫--自愿 知足--贪婪 抵抗--屈服 敬佩--鄙视 茁壮--纤弱 灿烂--暗淡
 明媚--昏暗 左顾右盼--目不转睛 热闹非凡--冷冷清清 斩钉截铁--犹豫不决

十、形近字

塞 (关塞) (要塞)	扰 (干扰) (困扰)	催 (催眠) (催人泪下)
赛 (比赛) (赛跑)	拢 (合拢) (靠拢)	摧 (摧毁) (无坚不摧)
晰 (清晰) (明晰)	淮 (淮南) (江淮)	雄 (英雄) (雄才大略)
浙 (浙沥) (浙浙)	准 (准备) (批准)	难 (难过) (千载难逢)
崛 (崛起)	炕 (火炕) (土炕)	振 (振兴) (振奋人心)
掘 (挖掘) (发掘)	抗 (抗争) (抗衡)	震 (震惊) (震耳欲聋)

十一、句子考点

1. 体会陈述句和反问句的不同语气

例句 ①围观的中国人都紧握着拳头，但这是在被外国人占据的地盘里，谁又敢怎么样呢？②围观的中国人都紧握着拳头，但这是在被外国人占据的地盘里，谁也不敢怎么样。

分析 这两个句子意思一样，但表达形式不同：句①是反问句，句②是陈述句；与句②相比，句①通过疑问的形式表达确定的意思，这样表达能加强语气，表达出强烈的感情。

仿写 浩浩随手把香蕉皮扔在地上，还理直气壮地说反正有清洁工打扫，爷爷如果想提醒他，可以说：“有清洁工打扫也不应该乱扔垃圾。”如果想严厉一些，可以说：“难道有清洁工打扫就可以乱扔垃圾吗？”

十二、古诗背诵默写、翻译

<p style="text-align: center;">出塞 [唐]王昌龄</p> <p>秦时明月汉时关， <u>万里长征人未还。</u> 但使龙城飞将在， <u>不教胡马度阴山。</u></p>	<p style="text-align: center;">凉州词 [唐]王翰</p> <p>葡萄美酒夜光杯， 欲饮琵琶马上催。 <u>醉卧沙场君莫笑，</u> <u>古来征战几人回？</u></p>	<p style="text-align: center;">夏日绝句 [宋]李清照</p> <p><u>生当作人杰，</u> <u>死亦为鬼雄。</u> 至今思项羽， 不肯过江东，</p>
<p>译文：<u>依旧是从秦汉时期延续至今的明月和边关，征战万里、守边御敌的将士至今还没有归来。倘若还有像飞将军李广那样英勇普战的将领在，绝不会允许外敌南下越过阴山。</u></p>	<p>译文：<u>精致的酒杯里盛满了醇香的葡萄酒，正要举杯痛饮，却听到马上弹起琵琶的声音，在催人出发了。如果醉倒在战场上，请你不要笑话，从古至今外出征战，又有几人能活着回来？</u></p>	<p>译文：<u>活着应当做人中豪杰，死后也要做鬼中英雄。到今天人们还在怀念项羽，是因为他不肯苟且偷生，退回江东。</u></p>
<p>字义：①关：<u>关口，要塞</u>。②还：<u>返回</u>。③但使：<u>只要</u>④龙城飞将：<u>汉朝名将李广。这里泛指英勇普战的将领</u>。⑤教：<u>令，使</u>。⑥胡马：<u>指侵扰中原的北方游牧民族骑兵</u>。⑦度：<u>越过</u>。⑧阴山：<u>位于今内蒙古中部及河北北部</u>。</p>	<p>字义：①凉州词：<u>唐代曲名，起源于凉州(今甘肃武威)一带，多写边塞军旅生活</u>。②夜光杯：<u>用美玉制成的杯子，夜间能够发光。这里指极精致的酒杯</u>。③欲饮琵琶马上催：<u>正要举杯痛饮，却听到马上弹起琵琶的声音，在催人出发里</u>。④沙场：<u>战场</u>。⑤君：<u>你</u>。</p>	<p>字义：①人杰：<u>人中的豪杰</u>。②亦：<u>也</u>。③鬼雄：<u>鬼中的英雄</u>。④思：<u>思慕，怀念</u>。</p> 

十三、日积月累

别董大

[唐]高适

千里黄云白日曛，
北风吹雁雪纷纷。
莫愁前路无知己，
天下谁人不识君？

注释 ①曛：昏黑。②莫愁：不要担心。③知己：彼此相互了解而情谊深切的人。④君：对人的尊称，这里指董大。应读出反问语气。

诗意 千里黄云翻滚，遮盖了太阳，狂劲的北风夹着雪花，群雁排着整齐的队形艰难地向南飞去。请不要担心这一路上遇不到知心朋友，天下谁不认识你呢？

十四、课文内容理解

1.《出塞》是唐代诗人王昌龄写的一首边塞诗，诗人借对前朝名将的怀念，表达了希望边关能够巩固、国家安全与统一能够实现的心情。《凉州词》是唐代诗人王翰写的一首边塞诗，表现了将士们英勇豪迈的气概。《夏日绝句》是宋代诗人李清照写的，诗人借古喻今，既歌颂了项羽宁死不屈的高贵气节，又不着痕迹地痛斥了南宋统治者不管百姓死活，抛弃中原河山南渡偷生的软弱行径。

2. 《为中华之崛起而读书》一文中，少年时代的周恩来耳闻目睹了中国人在被外国人占据的地方受外国人欺凌却无处说理的事情，从中深刻体会到伯父说的“中华不振”的含义，从而立下了“为中华之崛起而读书”的志向。

事件	时间	地点	主要人物(做事很忙)	概括事件
第一件事	<u>新学年伊始</u>	<u>教室</u>	魏校长(提问), 周恩来(回答)	<u>立志“振兴中华”</u>
第二件事	<u>周恩来十二岁那年</u>	奉天	<u>伯父(告诉), 周恩来(疑惑不解)</u>	耳闻“ <u>中华不振</u> ”
第三件事	一个星期天	<u>被外国人占据的地方</u>	<u>中国妇女(受欺负), 中国巡警(不惩处, 训斥), 围观的中国人(只能劝慰), 周恩来(看见、体会)</u>	<u>目睹“中华不振”</u>

上面的三件事情中,第一件事是结果,第二、三件事是原因。我能用“之所以……是因为……”的句式来连接这三件事,概括课文的主要内容!

周恩来之所以立下“为中华之崛起而读书的远大志向,是因为十二岁那年,他在奉天上学时,耳闻目睹了中国人受外国人欺凌却无处说理的事情,体会到了伯父所说的“中华不振”的含义。

3. 《梅兰芳蓄须》讲述了抗日战争时期,梅兰芳为了拒绝给日本人演戏,蓄须明志,不登台演戏的故事,赞扬了他崇高的民族气节。

4. 《延安,我把你追寻》是一首现代诗,以“追寻”为线索,追忆、歌颂并呼唤延安精神,强调在新时期仍需继承和发扬延安精神。

四年级上册语文 1-8 单元高频考点总结单

第八单元 十二个考点归纳

一、识字表 (会注音组词)

戎: <u>róng</u> (戎装 兵戎)	诸: <u>zhū</u> (诸多 诸位)	竞: <u>jìng</u> (竞赛 竞争)
唯: <u>wéi</u> (唯一 唯恐)	豹: <u>bào</u> (猎豹 豹子)	娶: <u>qǔ</u> (嫁娶 迎娶)
媳: <u>xí</u> (媳妇 儿媳)	巫: <u>wū</u> (巫婆 女巫)	绅: <u>shēn</u> (官绅 绅士)
旱: <u>hàn</u> (干旱 旱冰)	徒: <u>tú</u> (徒弟 学徒)	吊: <u>diào</u> (吊床 吊灯)
磕: <u>kē</u> (磕头 磕碰)	凿: <u>záo</u> (开凿 确凿)	溉: <u>gài</u> (灌溉)
拜: <u>bài</u> (拜见 拜年)	侯: <u>hóu</u> (封侯 侯门)	肤: <u>fū</u> (皮肤 肌肤)
扎: <u>zhā</u> (扎针 扎营)	剂: <u>jì</u> (汤剂 剂量)	髓: <u>suǐ</u> (骨髓 脊髓)
纪: <u>jǐ</u> (姓纪)	标: <u>biāo</u> (目标 标注)	

二、词语表 (正确听写)

guǎn lǐ rén yān xī fu xī niáng yǎn zhēng zhēng gān hàn yíng jiē miàn rú tǔ sè qiú ráo
 管理 人烟 媳妇 新娘 眼睁睁 干旱 迎接 面如土色 求饶

guàn gài shōu chéng
 灌溉 收成

三、易错读音

竞走(jìng) 诸位(zhū) 唯一(wéi) 西门豹(bào) 娶媳妇(qǔ xí)
 干旱(hàn) 开凿(záo) 徒弟(tú) 灌溉(gài) 目标(biāo)

四、多音字 (含拓展)

扎 { zhā (扎针)
zhá (挣扎)

纪 { jǐ (纪昌)
jì (纪律)

五、词语搭配

(锋利)的锥尖 (死死)盯住 (取得)成绩 (聚精会神)地盯着

六、词语归类

左~右~式: 左顾右盼 左邻右舍 左膀右臂 左思右想 左躲右闪 左冲右突
 ABB 式: 眼睁睁(拓展:亮晶晶 笑哈哈 兴冲冲 笑眯眯 胖乎乎 水汪汪)
 形容害怕: 面如土色 提心吊胆(拓展:心惊胆战 惊慌失措 心惊肉跳 毛骨悚然)
 含人体部位(器官): 提心吊胆(拓展:挤眉弄眼 张口结舌 指手画脚 牵肠挂肚)
 形容注意力集中: 聚精会神(拓展:专心致志 全神贯注 目不转睛 屏气凝神)
 百~百~式: 百发百中(拓展:百依百顺 百战百胜 百灵百验)

七、近义词

管理--治理 荒芜--荒凉 稀少--稀疏 灌溉--浇灌 高明--高超 严重--严峻

奇怪--**奇异** 请教--**求教** 锋利--**锐利** 模糊--**朦胧** 一声不响--**悄无声息**
聚精会神--**全神贯注** 提心吊胆--**担惊受怕**

八、反义词

荒芜--**繁盛** 稀少--**稠密** 高明--**拙劣** 请教--**指教** 模糊--**清晰**
聚精会神--**心不在焉** 提心吊胆--**泰然处之** 面如土色--**面不改色**

九、形近字

锈 (铁锈) (生锈)	饶 (丰饶) (求饶)	淹 (淹埋) (淹没)
诱 (诱人) (诱导)	绕 (围绕) (缠绕)	掩 (掩护) (遮掩)
竞 (竞赛) (竞技)	绅 (官绅) (绅士)	溉 (灌溉)
竟 (毕竟) (竟然)	伸 (伸展) (伸缩)	概 (大概) (概括)
扔 (扔掉)	侯 (王侯) (封侯)	徒 (徒步) (徒劳)
仍 (仍然) (仍旧)	候 (时候) (等候)	陡 (陡峭) (陡然)

十、文言文背诵默写、翻译

王戎不取道旁李

王戎七岁,尝与诸小儿游。看道边李树多子折枝,诸儿竞走取之,唯戎不动。人问之,答曰:“树在道边而多子,此必苦李。”取之,信然。



翻译:王戎七岁时,曾经和许多小孩子一起出去游玩(他们)看见路边李子树上果实累累,树枝都被压弯了。

许多孩子都争着跑过去摘李子,只有王戎站着不动。有人问王戎为什么不去摘李子,(王戎)回答:“李树长在路边却还有这么多李子,这一定是苦李子。”(大家)摘来李子一尝,的确如此。

字词释义:①尝:曾经。②诸小儿:许多小孩子。诸,众,许多。儿,孩子。③游:游玩。④折枝:指树枝被压弯。⑤竞走:争着跑过去。竞,争先,争相。走,跑。⑥取:拿,取得。这里指摘。⑦唯:只有。⑧之:代词,指王戎不去摘李子这件事。⑨而:却。⑩此:指示代词。这,这个。⑪之:代词,指李子。⑫信然:的确如此。

十一、日积月累

描写人物精神风貌的四字词语:

眉清目秀:形容容貌俊秀。

亭亭玉立:形容美女身材修长或花木等形体挺拔。

明眸皓齿:明亮的眼睛,洁白的牙齿。形容女子的美貌。

文质彬彬:原形容人既文雅又朴实,后来形容人文雅有礼貌。

相貌堂堂:形容人的仪表端庄大方。威风凛凛:形容气概威严,令人敬畏。

膀大腰圆:形容人的身体高大粗壮。短小精悍:形容人身材矮小而精明强干。

容光焕发:脸上放出光彩,形容精神饱满或身体健康。

鹤发童颜：白白的头发，红红的面色，形容老年人气色好，有精神。

慈眉善目：形容仁慈善良的样子。

老态龙钟：形容年老体弱、行动不灵便的样子。

考试这样考：

1 “人非生而知之者，孰能无惑？” 这句

1.那个人长得膀大腰圆、虎背熊腰，走起路来威风凛凛，很有气势。

2.这位七十多岁的老人，鹤发童颜，健步如飞。

3.哥哥戴着一副金丝边框眼镜，看上去文质彬彬的。

4.当年我离开家的时候她还是个小女孩，现在她已经长成亭亭玉立的大姑娘了。

5.爷爷虽然年纪大了，可是身体硬朗，看起来一点儿没有老态龙钟的感觉。

十二、课文内容理解

1.《王戎不取道旁李》讲述了王戎通过仔细观察和分析，判断出路边的李树结的果子是苦的这样一个故事，告诉我们：要仔细观察，勤于思考，不能盲目跟风。

2.《西门豹治邺》讲述了战国时期政治家西门豹管理邺县时，惩治恶人、破除迷信造福百姓的故事。全文按事情发展顺序可分为三个部分：摸清底细，惩治巫婆和官绅，兴修水利。

	惩治对象	给出理由	提出要求	惩治方法
第一次	巫婆	新娘不漂亮	去和河神说一声	投进漳河
第二次	<u>官绅们</u>	巫婆不回来	<u>去催一催巫婆</u>	<u>投进漳河</u>
第三次	<u>官绅们</u>	<u>巫婆和官绅的头子不回来</u>	<u>去催巫婆和官绅的头子</u>	震慑警告

3.《故事二则》中，《扁鹊治病》以蔡桓侯悲惨的结局，警示人们要善于听取别人正确的意见。《纪昌学射》通过纪昌最终成为射箭能手的故事，告诉我们无论学什么技艺，都要从它的基本功入手。