

# 25 年新版三年级上册语文第一单元同步默写单

## 一、给加点字注音。

绒毛( ) 昂贵( ) 凤凰( ) 墙壁( ) 摇晃( )  
 轰走( ) 笛子( ) 手臂( ) 背诵( ) 荒野( )  
 照例( ) 糊涂( ) 戒尺( ) 严厉( ) 详细( )

## 二、看拼音写词语。

shān pō	róng qiú	xué xiào	piāo yáng	kè wén	shēng yīn	dú shū
<input type="text"/>						
zhāo yǐn	zhāo hu	rè nao	gǔ lǎo	cū zhuàng	zhī gàn	jié bái
<input type="text"/>						
zhèn yǔ	hōng xiǎng	shī rùn	fēng dí	kuáng huān	jué de	gōng kè
<input type="text"/>						
fàng xué	lǎo shī	fá zhàn	hù xiāng	pèng miàn	jīn huáng	jí jí máng máng
<input type="text"/>						

## 三、给形近字组词。

{ 坡( )	{ 壮( )	{ 扬( )	{ 笛( )	{ 湿( )
{ 披( )	{ 状( )	{ 场( )	{ 苗( )	{ 温( )

## 四、给加点的多音字正确的读音打“√”。

假如(jiǎ jià) 放假(jiǎ jià) 圆圈(quān juàn) 羊圈(quān juàn)  
 背包(bēi bèi) 背书(bēi bèi) 挨打(ái āi) 挨近(ái āi)

## 五、写近义词或反义词。

### 1、近义词

敬爱— 安静— 摇晃— 飘扬— 招引—  
 湿润— 清楚— 急急忙忙—

### 2、反义词

安静— 古老— 洁白— 湿润— 清楚—  
 急急忙忙— 糊里糊涂—

## 六、解释词语。

霎时: \_\_\_\_\_ 鸦雀无声: \_\_\_\_\_

## 七、词语搭配。

( )的小鸟 ( )的老师 ( )的国旗 ( )的枝干  
 ( )的铜钟 ( )的墙壁 ( )的小学 ( )的东风

## 八、组词填空。

昂(扬) 昂( ) 昂( )胸 ( )扬 ( )扬 ( )采( )扬

墙( ) ( )墙 ( )墙( )壁 ( )晃 晃( ) ( )头晃( )  
摇( )晃( ) 披( )散( ) 张( )舞( ) 提( )吊( )  
( )红( )赤 ( )忙( )乱 ( )疾( )快 ( )干( )燥

特点：都含有\_\_\_\_\_；都含有一对意思\_\_\_\_\_的字。

类似的成语还有：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

ABAC 式成语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

### 九、仿写句子。

例 1：早晨，从山坡上，从坪坝里，从一条条开着绒球花和太阳花的小路上，走来了许多小学生。

例 2：同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，向敬爱的老师问好，向高高飘扬的国旗敬礼。

例 3：雨一来，他们便放假了。

例 4：树枝在林中互相碰触着，绿叶在狂风里簌簌地响，雷云拍着大手。（仿写拟人句）

例 5：这样糊里糊涂地背，有什么用呢？（改为陈述句）

### 十、根据课文内容填空。

1. 《大青树下的小学》本文按照\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和下课后的时间顺序，描写了边疆的一所\_\_\_\_\_的小学\_\_\_\_\_的校园生活，体现了我国各民族儿童之间的\_\_\_\_\_，表达了作者对学校的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_之情。

文中写上课时，通过描写树枝、鸟儿、蝴蝶、猴子的状态来表现窗外的\_\_\_\_\_，衬托同学们\_\_\_\_\_；写下课后小动物们都来看热闹是为了突出\_\_\_\_\_。

2. 《花的学校》是印度的\_\_\_\_\_写的一首\_\_\_\_\_。它以儿童的视角描绘了一群\_\_\_\_\_的花孩子，表现了\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_之间深厚的感情。本文选自《\_\_\_\_\_》，泰戈尔曾获得\_\_\_\_\_奖，著有《\_\_\_\_\_》、《\_\_\_\_\_》等五十多部诗集。

3. 《不懂就要问》赞扬了\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_精神。

4. 《所见》作者是\_\_\_\_\_代的\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_林樾。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。



憧憬：\_\_\_\_\_ 忐忑不安：\_\_\_\_\_

熨帖：\_\_\_\_\_ 五彩缤纷：\_\_\_\_\_

理解生词的方法：1. \_\_\_\_\_； 2. \_\_\_\_\_； 3. \_\_\_\_\_；  
4. 拆词法； 5. 查字典； 6. 看插图等。

### 七、词语搭配。

一( )叶子      一( )地毯      一( )雨靴      一( )钥匙      一( )颜料

一( )歌曲      一( )大雁      一( )邮票      一( )秋风      一( )谷粒

( )的天空      ( )的地毯      ( )的菠萝      ( )的菊花

( )的气味      ( )的谷粒      ( )的水洼      ( )的颜料

### 八、词语积累。

(脚)印      印( )      印( )      凌( )      凌( )      盛( )      凌( )

( )列      ( )列      列( )      增( )      增( )      ( )日( )增

描写季节的词语有：

春季：暖和、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

夏季：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

秋季：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

冬季：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

形容颜色多的词语：五颜六色、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

ABB 式词语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

AABC 式词语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

### 九、仿写句子。

例 1：秋天的雨，是一把钥匙。(仿写比喻句)

例 2：美丽的菊花在秋雨里频频点头。(仿写拟人句)

例 3：它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。

它把\_\_\_\_\_给了\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_像\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

### 十、根据课文内容填空。

1. 《望洞庭》作者是\_\_\_\_\_代的刘禹锡。这首诗勾勒出一幅美丽的\_\_\_\_\_图，表达了诗人对洞庭湖的\_\_\_\_\_之情。

\_\_\_\_\_，潭面\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_翠，\_\_\_\_\_。

和：\_\_\_\_\_      青螺：这里比喻\_\_\_\_\_

2.《山行》作者是\_\_\_\_\_代的\_\_\_\_\_,描写的是\_\_\_\_\_时节的美景,表达了诗人对\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_之情。诗人看到的秋景有:\_\_\_\_\_等。

远上\_\_\_\_\_,白云\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_二月花。

寒山:\_\_\_\_\_斜:\_\_\_\_\_生:\_\_\_\_\_坐:\_\_\_\_\_

3.《夜书所见》作者是\_\_\_\_\_代的\_\_\_\_\_。抒发了诗人在秋夜对\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_之情。

萧萧\_\_\_\_\_,江上\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_促织,\_\_\_\_\_篱\_\_\_\_\_。

萧萧:\_\_\_\_\_挑:\_\_\_\_\_促织:\_\_\_\_\_

4.《铺满金色巴掌的小路》中金色巴掌指的是:\_\_\_\_\_

5.《秋天的雨》课文默写:(答案见课本)

秋天的雨,有一盒\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_。你看,它把黄色给了\_\_\_\_\_,黄黄的叶子像\_\_\_\_\_小扇子,扇哪扇哪,扇走了夏天的炎热。它把红色给了\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_像\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,邮来了秋天的\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_是给田野的,看,田野像\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_给果树的□橘子□柿子你挤我碰□\_\_\_\_\_要人们去\_\_\_\_\_呢□\_\_\_\_\_得到的颜色就更多了□紫红的□淡黄的□雪白的……\_\_\_\_\_的菊花在\_\_\_\_\_里频频点头。(□里填标点符号)

秋天的雨,带给大地的是一曲\_\_\_\_\_的歌,带给小朋友的是一首\_\_\_\_\_的歌。

6.《听听,秋的声音》本文以\_\_\_\_\_的形式,描写了秋天大自然里的各种\_\_\_\_\_。

7.《舟夜书所见》作者是\_\_\_\_\_代的查慎行。

\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_萤。\_\_\_\_\_簇\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。

# 25 年新版三年级上册语文第三单元同步默写单

## 一、给加点字注音。

眯眼( )	喵喵( )	孵蛋( )	叽喳( )	偶尔( ) ( )
缝隙( )	陶瓷( )	舒适( )	谈话( )	庆典( ) ( )
婚礼( )	路途( )	包括( )	历史( )	讨厌( ) ( )
坚持( )	官员( )	倍数( )	来访( )	委屈( ) ( )
陌生( )	忍住( )	发疯( )	结局( )	搞定( )
永恒( )	萌芽( )	圣人( )	妥协( )	轴心( )
阁下( )	培养( )	毫厘( )		

## 二、看拼音写词语。

fáng wū	mén bǎn	zhǔn bèi	páng biān	děng dài	ò	bào fēng yǔ
<input type="text"/>						
ān xīn	dī tóu	chī lì	zài jiàn	mǔ jī	zuān dòng	zhù yì
<input type="text"/>						
pá xíng	wū zi	piào liàng	yì si	yīn cǐ	fáng shài	héng xīn
<input type="text"/>						
méng fā	shén shèng	tuǒ dàng	chē zhóu	gé lóu	péi zhí	lí mǐ
<input type="text"/>						

## 三、给下面的形近字或同音字组词。

{ 注( )	{ 准( )	{ 再( )	{ 记( )	{ 培( )
{ 住( )	{ 难( )	{ 在( )	{ 纪( )	{ 倍( )

## 四、选择正确读音并打“√”。

几乎(jī jǐ)	干吗(mā má)	中枪(zhōng zhòng)	子弹(dàn tán)
几个(jǐ jì)	对吗(mā má)	中间(zhòng zhōng)	弹琴(dàn tán)

## 五、写近义词反义词。

### 1、近义词

安心—                      注意—                      舒适—                      容易—                      诧异—

### 2、反义词

偶尔—                      吃力—                      陌生—                      讨厌—                      高兴—  
 热闹—                      坚持—                      容易—                      暂时—

## 六、解释词语或根据意思写出对应的词语。

滑稽：\_\_\_\_\_                      偶尔：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_：受到不应有的指责或待遇而心里难过。

\_\_\_\_\_：占据高处，俯视下方，引申为占据有利地位或保持优越姿态。

\_\_\_\_\_：形容射击精准，也比喻做事情有充分把握。

### 七、词语积累。

日夜( ) ( ) 美味( ) ( ) 哈哈( ) ( ) ( ) ( ) 糊糊

动物+拟声词：小猫(喵喵) 小鸡( ) 杜鹃( ) 小狗( )

### 八、仿写句子。

例1：陶陶看了看自己的腿——她们虽然短小，却很结实。

例2：她满怀信心地说：“我会准时到那里的。”（改为转述句）

例3：你难道不知道狗是会叫的？（改成陈述句）

例4：小公鸡说道：“不要紧，第一次能这样就很不错了。”（换种说法，句意不变）

提示语在句中：\_\_\_\_\_

提示语在句后：\_\_\_\_\_

例5：它在树林里练习，发出的喔喔喔的叫声是那么逼真，那么好听，那么洪亮。

### 九、修改病句。

- 1.他穿上棉靴和手套就出门了。
- 2.下课了，同学们连续跑出了教室。
- 3.我喜欢的运动是踢足球和排球。
- 4.《拇指姑娘》这篇童话是丹麦作家安徒生。
- 5.妈妈买回来很多水果，有苹果、梨、桃和西红柿。
- 6.我作业差不多全部写完了。

### 九、根据课文内容填空。

1.《总也倒不了的老屋》是一篇\_\_\_\_\_。讲述一间\_\_\_\_\_的老屋准备\_\_\_\_\_的时候，为了帮助前来求助的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_，一直坚持站着没有倒下的故事，赞扬了老屋\_\_\_\_\_的美好品质。

小蜘蛛给老屋讲故事是因为\_\_\_\_\_。

2.《犟龟》赞扬了乌龟陶陶\_\_\_\_\_的可贵品质。

3. “\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”选自《\_\_\_\_\_》，意思是不把怒气转移到别人身上，不犯两次同样的错误。“\_\_\_\_\_”意思是爱别人要像爱自己一样。《孟子》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”教育我们要关爱、尊重他人。荀子教育我们和别人说话要善意，不要出口伤人。因为“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_布帛；\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_矛戟”。

4.预测的依据有：题目、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等。

# 25 年新版三年级上册语文第四单元同步默写单

## 一、给加点字注音。

矩形( ) 脚丫( ) 掘地( ) 皇宫( ) 联系( )  
 希望( ) 罢工( ) 葵花( ) 瘦小( ) 吞咽( )  
 忙碌( ) 嚼碎( ) 肠胃( ) 宣布( ) 强大( )  
 毅力( ) 诱人( ) 碎渣( ) 犯错( ) 恐怕( )  
 纪律( ) 禁令( ) 依旧( ) 聚集( ) 性格( )  
 申报( ) 乏味( ) 占有( ) 介绍( ) 宗旨( )

## 二、看拼音写词语。

hú lu	cuò wù	shēng míng	shén xiān	pǔ tōng	ràng bù	tiáo jiàn
<input type="text"/>						
zhǐ jia	lóng gōng	dé dào	kěn dìng	yī fu	suǒ yǐ	mào xiǎn
<input type="text"/>						
yào shì	gōng shì	tóng xué	kě lián	zuì hǎo	kē xué	lǚ xíng
<input type="text"/>						
lìng wài	yào hǎo	yǎn jīng	dā yìng	zuò mèng	juǎn rù	lái de jí
<input type="text"/>						
jiù mìng	wěi bā	yá chǐ	wèi kǒu	guǎn lǐ	yǎo yá	dà chī yī jīng
<input type="text"/>						
dù pí	shí wù	xiāo huà	dāng rán	gāng cái	guāng liàng	zhī jué
<input type="text"/>						
shēn qǐng	jiè shào	zǔ zōng	zhǔ zhǐ	fá lì	zhàn lǐng	
<input type="text"/>						

## 三、形近字组词。

{ 错( )	{ 宫( )	{ 式( )	{ 冒( )	{ 介( )
{ 借( )	{ 官( )	{ 或( )	{ 昌( )	{ 界( )
{ 申( )	{ 宗( )	{ 旨( )	{ 乏( )	{ 占( )
{ 伸( )	{ 棕( )	{ 指( )	{ 泛( )	{ 站( )

## 四、选择正确读音并打“√”。

少年(shào shǎo)	冲动(chòng chōng)	系鞋带(xì jì)	假装(jià jiǎ)
少数(shào shǎo)	冲着(chòng chōng)	联系(xì jì)	假期(jià jiǎ)
答应(dā dá)	回应(yìng yīng)	骨碌(gǔ gū)	处罚(chù chǔ)
回答(dá dā)	应该(yìng yīng)	骨头(gǔ gū)	住处(chù chǔ)

## 五、写近义词反义词。

### 1、近义词

普通—                      犹豫—                      发愣—                      幻想—                      依旧—

### 2、反义词

普通—                      犹豫—                      幸福—                      幻想—

## 六、解释词语或根据意思写出对应的词语。

嘀咕：\_\_\_\_\_                      诱人：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_：形容极为可怜的样子。

\_\_\_\_\_：争着向前，唯恐落后。形容奋勇进取的积极热烈的场面。

\_\_\_\_\_嚼\_\_\_\_\_：细细地嚼碎，慢慢地咽下。指吃东西时不急不猛。

## 七、词语积累。

百( )百( )                      百( )百( )                      百( )百( )

四( )八( )                      四( )八( )                      四( )八( )

七( )八( )                      七( )八( )                      七( )八( )

上面的成语的特点：都含有\_\_\_\_\_；这样的成语还有：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

带有口字旁的字中，表示吃的动作的字有嚼、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_；表示叫唤的动作的字有嚷、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_；表示声音的字有嗡、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

## 八、仿写句子。

例 1：不要说吃，单是闻闻，都要淌口水。

例 2：我并不是什么神仙，也不是什么妖怪。

## 九、根据课本内容填空。

1.《宝葫芦的秘密》中，奶奶每次讲的故事都\_\_\_\_\_。王葆幻想着自己也能得到一个宝葫芦是因为\_\_\_\_\_。

2.《在牛肚子里旅行》是一篇\_\_\_\_\_，体现了青头\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的品质。告诉我们遇到困难要\_\_\_\_\_，好朋友之间要\_\_\_\_\_。

红头在牛肚子里的旅行路线：牛嘴→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_

牛一共有\_\_\_\_\_个胃，前三个胃是\_\_\_\_\_的，第四个胃是管\_\_\_\_\_的。

3.《一块奶酪》体现了蚂蚁队长\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的美好品质。

4.关于团结合作的谚语有：“人心\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”、“二人\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”、“三个\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

5.《稻草人》是\_\_\_\_\_写的；《拇指姑娘》选自《\_\_\_\_\_》，作者来自\_\_\_\_\_；灰姑娘、勇敢的小裁缝是\_\_\_\_\_国\_\_\_\_\_搜集整理的《\_\_\_\_\_》中的主人公；从童话中我们可以感悟\_\_\_\_\_的真谛和\_\_\_\_\_的道理。

# 25 年新版三年级上册语文第五单元同步默写单

## 一、给加点字注音。

船舱( ) 衔着( ) 茸毛( ) 鸚鵡( ) ( )  
蒲扇( ) 英勇( ) 耍弄( ) 欠钱( ) 合拢( )

## 二、看拼音写词语。

dā chéng	mǔ qīn	chuán fū	pī fēng	yáo tóu	yǔ máo	wài zǔ fù
<input type="text"/>						
cuì lù	lán sè	tíng zhǐ	tūn shí	cuì niǎo	bǔ yú	jìng qiǎo qiǎo
<input type="text"/>						
cǎo dì	shèng kāi	wán shuǎ	shǐ jìn	xiào liǎn	hā qian	pú gōng yīng
<input type="text"/>						
diào yú	xǐ ài	cháo xiàng	guān chá	hé lǒng	zhāng kāi	yī běn zhèng jīng
<input type="text"/>						

## 三、形近字组词。

{ 披( )	{ 耍( )	{ 钩( )	{ 拢( )	{ 蒲( )
{ 被( )	{ 耍( )	{ 钩( )	{ 扰( )	{ 薄( )

## 四、给多音字组词。

啦 {	lā( )	盛 {	shèng( )	朝 {	cháo( )	悄 {	qiāo( )
啦 {	la( )	盛 {	chéng( )	朝 {	zhāo( )	悄 {	qiǎo( )

## 五、写近义词反义词。

### 1、近义词

仔细— 用力— 玩耍— 观察— 合拢—

### 2、反义词

张开— 盛开— 静悄悄— 引人注目—

## 六、根据意思写出对应的词语。

\_\_\_\_\_：形容很规矩，很庄重。 \_\_\_\_\_：指引起人们的注意或重视。

## 七、词语搭配。

( )的小鸟 ( )的羽毛 ( )的草地 ( )的蒲公英  
( )的气味 ( )的杨梅 ( )地观察 ( )着蓑衣 ( )着橹

ABB 式词语：静悄悄、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

ABAB 式词语：沙啦沙啦、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

## 八、仿写句子。

例 1：船夫披着蓑衣在船后用力地摇着橹。(缩写句子)

\_\_\_\_\_

例2: 有一天, 我起得很早去钓鱼, 发现草地并不是金色的, 而是绿色的。

---

例3: 多么可爱的草地, 多么有趣的蒲公英!

---

例4: 原来, 蒲公英的花就像我们的手掌, 可以张开、合上。(仿写比喻句)

---

### 九、根据课文内容填空。

1. 《搭船的鸟》通过对翠鸟的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的细致描写, 表达了我对翠鸟的\_\_\_\_\_之情, 同时也展现了一幅\_\_\_\_\_的美好画面。

(1) 文章标题中的“搭”字好在哪里?

---

---

(2) 第二自然段作者围绕翠鸟“\_\_\_\_\_”的特点, 从鸟的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三个方面描写翠鸟的外形, 突出了翠鸟的\_\_\_\_\_, 表达了作者对翠鸟的\_\_\_\_\_之情。

(3) 文中“冲、飞、衔、站立、吞”是对翠鸟\_\_\_\_\_的描写, 表现了翠鸟\_\_\_\_\_。

2. 《金色的草地》表达了作者对\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_和对\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_之情。草地颜色变化的原因是\_\_\_\_\_。

早上, 草地是\_\_\_\_\_, 因为\_\_\_\_\_;

中午, 草地是\_\_\_\_\_, 因为\_\_\_\_\_;

傍晚, 草地是\_\_\_\_\_, 因为\_\_\_\_\_。

为什么蒲公英会成为“我们”最喜爱的一种花?

因为\_\_\_\_\_

---

---

3. 《我爱故乡的杨梅》中, 作者从杨梅的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_三个方面介绍杨梅的特点。

4. \_\_\_\_\_说: “生活中不缺少美, \_\_\_\_\_。”告诉我们: \_\_\_\_\_。

---

5. 观察时要注意事物的\_\_\_\_\_; 观察时不仅用眼睛看, 用耳朵听, 还可以\_\_\_\_\_, 用\_\_\_\_\_, 有时还可以\_\_\_\_\_。

# 25 年新版三年级上册语文第六单元同步默写单

## 一、给加点字注音。

富饶( )	山崖( )	懒虫( )	插座( )	威武( )( )
栖息( )	鸟粪( )	前辈( )	海滩( )	胳膊( )( )
理睬( )	相逢( )	侧面( )	欣赏( )	融化( )
浸泡( )	冬眠( )	乳白( )	树梢( )	宿舍( )( )
贸易( )	不愧( )	不仅( )	会议( )	赠送( )
澳门( )	幻想( )	火焰( )	扮演( )	政府( )( )
优秀( )	厚度( )	滨海( )	药物( )	封面( )

## 二、看拼音写词语。

fēng jǐng	yōu měi	wù chǎn	dàn shuǐ	qiǎn lù	jiāo cuò	hǎi dǐ
<input type="text"/>						
yán shí	lù jiǎo	huá chuán	bù mǎn	tiáo wén	zhōu shēn	chéng qún jié duì
<input type="text"/>						
pí qiú	hòu zhòng	mào mì	féi liào	zǔ guó	shì yè	shuǐ píng xiàn
<input type="text"/>						
fā zhǎn	hǎi bīn	zōng sè	jiē dào	jiāo jiè	huī àn	lái lái wǎng wǎng
<input type="text"/>						
gēn qián	zhāo yáng	yú mín	bèi ké	qì dí	chū hǎi	yín guāng shǎn shǎn
<input type="text"/>						
tíng yuàn	sàn fā	dǎ sǎo	gān jìng	zhěng jié	jī fān chuán	yà rè dài
<input type="text"/>						
tòu qì	chú le	cǎi shuǐ	dōng běi	chōu yá	mì fēng	mì mì céng céng
<input type="text"/>						
dǎng zhù	shì xiàn	shān gǔ	qǐ lái	zhào shè	huā tán	yán yán shí shí
<input type="text"/>						
xiǎn de	cāng cuì	sōng ruǎn	fēi wǔ	míng guì	yào cái	gè zhǒng gè yàng
<input type="text"/>						
guā fēng	bǔ zhuō	yě tù	jǐng sè	bǎo kù		
<input type="text"/>						

## 三、选择正确读音并打“√”。

人参(cān shēn)      手臂(bei bì)      满载(zài zǎi)      兴奋(xīng xìng)

参加(cān shēn)      胳膊(bei bi)      划船(huà huá)      高兴(xīng xìng)  
 鸡舍(shě shè)      舍得(shě shè)      角色(jiǎo jué)      角度(jiǎo jué)

#### 四、给形近字组词。

{ 底( )	{ 密( )	{ 载( )	{ 睬( )	{ 跟( )
{ 低( )	{ 蜜( )	{ 栽( )	{ 睬( )	{ 根( )
{ 幻( )	{ 刮( )	{ 免( )	{ 瑰( )	{ 汽( )
{ 幼( )	{ 乱( )	{ 免( )	{ 愧( )	{ 气( )

#### 五、写近义词反义词。

##### 1. 近义词

宝贵—                  茂密—                  喧闹—                  周身—  
 理睬—                  繁荣—                  瑰丽—                  五光十色—

##### 2. 反义词

巨大—                  整洁—                  热闹—                  名贵—

#### 六、根据意思写出对应的词语。

\_\_\_\_\_：形容色彩鲜艳，花样繁多。  
 \_\_\_\_\_：结成一群群、一队队，形容数量多。  
 琳琅\_\_\_\_\_：形容各种美好的东西很多（多指书籍或工艺品）。  
 \_\_\_\_\_：形容美好的事物非常多，来不及看。  
 \_\_\_\_\_：形容留恋美好的景物或事物，舍不得离去。

#### 七、补充词语。

懒( )( )	慢( )( )	颤( )( )	兴( )( )
静( )( )	空( )( )	乱( )( )	闹( )( )
( )不透( )	( )之( )愧	( )有( )有	一( )俱( )
( )( )口福	( )不( )收	( )连( )返	绚( )( )姿
( )的物产	( )的山河	( )的宝库	( )的花园
( )的蘑菇	( )的药材	( )的条纹	( )的肥料

ABCC 式词语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

AABB 式词语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

形容名气很大的词语：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

#### 八、仿写句子。

例 1：树叶遮住了天空。（扩写句子）

\_\_\_\_\_。

例 2：小兴安岭是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库。

\_\_\_\_\_。

例 3：王老师急得直跺脚。

\_\_\_\_\_得\_\_\_\_\_。

### 九、理解课文并填空。

1.《富饶的西沙群岛》本文主要从海面、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_这三个方面介绍了西沙群岛\_\_\_\_\_的景色和\_\_\_\_\_的物产，表达了作者\_\_\_\_\_之情。

“西沙群岛的海里一半是水，一半是鱼。”这句话运用了什么修辞手法？好在哪里？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.《海滨小城》本文主要描写了海滨小城的大海、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、街道等美丽景色，突出了海滨小城的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_，表达了作者对\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_之情。

3.《美丽的小兴安岭》本文按照\_\_\_\_\_的时间顺序，描写了我国\_\_\_\_\_的小兴安岭一年四季的美丽景色和丰富的物产。它是一座美丽的\_\_\_\_\_，也是一座巨大的\_\_\_\_\_。

春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。“抽出”好在哪里？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。“浸”好在哪里？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.《香港，璀璨的明珠》本文从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三个方面介绍了香港的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_并展望了香港的美好未来，表达了作者对香港的\_\_\_\_\_和对祖国的\_\_\_\_\_之情。

5.《早发白帝城》作者是\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_江陵\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_猿声\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

# 25 年新版三年级上册语文第七单元同步默写单

## 一、选出正确读音并打“√”。

返回( ) 青苔( ) 亦是( ) 适宜( ) 呢喃( )( )  
 演奏( ) 汇聚( ) 充满( ) 顺序( ) 奥秘( )( )  
 激动( ) 伟大( ) 击打( ) 麻雀( ) 盘旋( )  
 姿态( ) 忠贞( ) 竹笋( ) 俗气( ) 超凡( )( )  
 奇妙( ) 机器( ) 顺序( ) 海螺( ) 鲫鱼( ) 螃蟹( )

## 二、看拼音写词语。

gē shǒu	měi miào	gǎn shòu	wēn róu	hé zòu	dà zì rán	yīn yuè jiā
<input type="text"/>						
wēi lì	chōng mǎn	yuè qì	huì jí	wū dǐng	hé liú	shǒu fēng qín
<input type="text"/>						
qīng kuài	hé chàng	chóng míng	shuǐ táng	lóng xiā	kūn chóng	jǐng rán yǒu xù
<input type="text"/>						
wàn wù	bù jǐn	chén sī	bān jiā	guāng róng	gān kū	qiān zī bǎi tài
<input type="text"/>						
zhí wù	jīng shén	cì bí	lí shù	xiān měi	chí táng	qiū gāo qì shuǎng
<input type="text"/>						
dǎo yìng	yóu wán	huà cè	bù fēn	wú qióng	ào mì	wú jìn
<input type="text"/>						
tián tuó	páng xiè	lǐ yú	jì yú	shā yú		
<input type="text"/>						

## 三、给形近字组词。

{ 孤( )	{ 妙( )	{ 饮( )	{ 器( )	{ 姿( )
{ 狐( )	{ 秒( )	{ 吹( )	{ 哭( )	{ 资( )
{ 塘( )	{ 充( )	{ 鸣( )	{ 枯( )	{ 荣( )
{ 塘( )	{ 允( )	{ 鸣( )	{ 枝( )	{ 宋( )

## 四、选择正确读音并打“√”。

浓妆淡抹(mǒ mò) 拐弯抹角(mǒ mò) 抹布(mǒ mā) 呢喃(ní ne)

## 三、写近义词和反义词。

### 1. 近义词

美妙— 愉悦— 沉思— 如同— 勇猛—

## 2.反义词

愉悦—                  激动—                  轻快—                  温柔—                  汇集—

### 六、根据意思写对应的词语。

\_\_\_\_\_：形容小声说话。

\_\_\_\_\_：秋天天空晴朗明净，气候凉爽宜人。

\_\_\_\_\_：有条理、有秩序的样子。

\_\_\_\_\_：超出一般，脱离世俗。形容与众不同，非常特别。

### 七、词语搭配。

(美妙)的声音      (      )的天空      (      )的大地      (      )的细语

(      )的奥秘      (      )的乐趣      (      )的音乐会      (      )的山中小曲

一(片)树林      两(      )竹子      一(      )棕榈      一(      )画册      一(      )音乐会

### 八、字词积累。

ABB 式词语：白花花      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_

AAB 式词语：茫茫然      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_

拟声词：沙沙      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_

鲫、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等字都有“鱼”字旁，都和鱼有关；

蛾、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等字都有“虫”字旁，都和虫有关。

### 九、句子练习。

例 1：风是大自然的音乐家，他会在森林里演奏他的手风琴。

\_\_\_\_\_是大自然的\_\_\_\_\_，他会在\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_是\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_，他会\_\_\_\_\_。

例 2：遥远的夜空有一个弯弯的月亮，弯弯的月亮下面是那弯弯的小桥……

(仿写) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。

(续写) \_\_\_\_\_。

### 十、根据课文内容填空。

1.《鹿柴》作者是\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_。这首诗表达了作者对\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_之情。

空山\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_青苔上。

2.《望天门山》作者是\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_。这首诗描绘了波澜壮阔的\_\_\_\_\_从\_\_\_\_\_天门山中间奔流东去的雄伟壮观的景色，表达了诗人对\_\_\_\_\_之情。

天门\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_回。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。

标题中“望”字能换成“看”字吗？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. 《饮湖上初晴后雨》作者是\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_。这首诗描写了西湖\_\_\_\_和\_\_\_\_的美丽景色。表达了诗人对\_\_\_\_之情。

水光\_\_\_\_，山色\_\_\_\_。\_\_\_\_西子，\_\_\_\_。

潋滟：\_\_\_\_方：\_\_\_\_亦：\_\_\_\_空蒙：\_\_\_\_

4. 《大自然的声音》描写了大自然中\_\_\_\_、\_\_\_\_以及\_\_\_\_的声音，展现了大自然声音的\_\_\_\_，表达了作者对大自然的\_\_\_\_之情。

风，是\_\_\_\_，他会在森林里\_\_\_\_。当他翻动树叶，树叶便\_\_\_\_，唱出各种不同的\_\_\_\_。不一样的\_\_\_\_，有\_\_\_\_；不一样的\_\_\_\_，\_\_\_\_。当微风拂过，那声音轻轻柔柔的，好像呢喃细语，让人感受到大自然的温柔；当狂风吹起，整座森林都\_\_\_\_起来，合奏出一首\_\_\_\_的乐曲，那声音充满力量，令人感受到\_\_\_\_。

水，也是大自然的音乐家。下雨的时候，他喜欢玩\_\_\_\_。小雨滴\_\_\_\_，一场\_\_\_\_便开始了。滴滴答答……叮叮咚咚……所有的树林，树林里的\_\_\_\_；所有的房子，房子的屋顶和窗户，都发出\_\_\_\_。当\_\_\_\_汇聚起来，他们便一起\_\_\_\_：小溪淙淙，流向\_\_\_\_，\_\_\_\_潺潺，流向\_\_\_\_，\_\_\_\_哗哗，汹涌澎湃。从一首\_\_\_\_的山中小曲，唱到波澜壮阔的海洋大合唱。

5. 《读不完的大书》的“大书”指的是\_\_\_\_。表达了作者对\_\_\_\_的\_\_\_\_之情。

6. 《采莲曲》作者是\_\_\_\_代的\_\_\_\_。诗的前两句运用\_\_\_\_的修辞手法，描写了美丽的采莲少女和自然美景融为一体的画面。

\_\_\_\_，芙蓉\_\_\_\_。\_\_\_\_，闻歌\_\_\_\_。

# 25 年新版三年级上册语文第八单元同步默写单

## 一、给加点字注音。

司令( ) 皆可( ) 放弃( ) 富裕( ) 欧洲( )( )  
 资助( ) 差劲( ) 实验( ) 结构( ) 项目( )  
 激励( ) 均匀( ) 教授( ) 耐心( ) 危险( )( )  
 瓦片( ) 形势( ) 硝烟( ) 布帘( ) 抗争( )  
 陶瓷( ) 结束( ) 米缸( ) 顿时( ) 迅速( )( )  
 灶台( ) 沾水( ) 锅盖( ) 侦察( ) 赵一曼( )  
 争夺( ) 瞅见( ) 眼眶( ) 瞪眼( ) 睁开( )

## 二、看拼音写词语。

shēng wù	cóng shì	chéng jiù	niàn shū	chà shēng	xué qī	kǎo shì
<input type="text"/>						
píng jūn	tuì xué	zài sān	tóng yì	nán dé	zhí bān	nǚ lì
<input type="text"/>						
dān dú	liú xué	guó jiā	luò hòu	dì wèi	huán jié	nán dù
<input type="text"/>						
kè kǔ	xīng fèn	mù bàng	zhèn dì	zhàn dòu	dǎ xiǎng	shǒu shù tái
<input type="text"/>						
xiāo miè	shāng yuán	lù xù	xuè sī	qǔ chū	pán zi	cōng cōng
<input type="text"/>						
yī shēng	zhuǎn gào	gǎn máng	xùn sù	lián xù	zhǎ yǎn	zhēng fēn duó miǎo
<input type="text"/>						
chǒu jiàn	yǎn kuàng	ěr wén mù dǔ	mù dèng kǒu dāi	nù mù yuán zhēng		
<input type="text"/>						

## 三、给形近字组词。

{ 司( )	{ 持( )	{ 跌( )	{ 击( )	{ 努( )
{ 同( )	{ 待( )	{ 铁( )	{ 去( )	{ 怒( )
{ 血( )	{ 秒( )	{ 考( )	{ 战( )	{ 值( )
{ 皿( )	{ 妙( )	{ 老( )	{ 站( )	{ 植( )

## 四、选择正确读音并打“√”。

大夫(dài dà) 担架(dān dàn) 重担(dān dàn) 返还(hái huán)  
 大家(dài dà) 不禁(jīn jìn) 禁止(jīn jìn) 还有(hái huán)

## 五、写近义词。

### 1.近义词

卓著— 富裕— 恳求— 赶忙— 激励—  
激烈— 兴奋— 镇定— 迅速— 艰苦—

### 2.反义词

富裕— 镇定— 落后— 熟练— 敏捷—

## 六、解释词语或根据意思写对应的词语。

争气：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_：不放过一分一秒，形容对时间抓得很紧。

\_\_\_\_\_：比喻受到严重警告或突然的打击。

## 七、选择填空。

陆续 连续 继续

- 1.下课了，大家( )走进教室。
- 2.我们班( )三年获得优秀班集体的称号。
- 3.老师鼓励同学们( )努力，取得更好的成绩。

## 八、字词积累。

( )苦( )研 ( )心( )致 不声( )( ) ( )焰( )

“目”字旁的字大多与\_\_\_\_\_有关，这样的字有：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等。

## 九、仿写句子。

例1：战士们没有离开他们的阵地，我怎么能离开自己的阵地呢？（改成陈述句）

例2：工作的难度很大，不但要有熟练的技巧，还要耐心细致。

例3：白求恩仍然争分夺秒地给伤员做手术，做了一个又一个。

## 十、根据课文内容填空。

1.《司马光》这篇文言文讲述司马光破瓮救友的故事，表现了司马光\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的品质。

群儿\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_瓮，\_\_\_\_\_水中。\_\_\_\_\_去，\_\_\_\_\_瓮破之，水迸，\_\_\_\_\_。（将横线补充完整并断句。）

庭：\_\_\_\_\_ 瓮：\_\_\_\_\_ 皆：\_\_\_\_\_ 去：\_\_\_\_\_

光：\_\_\_\_\_ 之：\_\_\_\_\_ 迸：\_\_\_\_\_

全文翻译：\_\_\_\_\_

2.《一定要争气》讲述我国著名的生物学家\_\_\_\_\_在中学时期\_\_\_\_\_而勤奋

努力的学习经历和在国外留学时期\_\_\_\_\_而刻苦钻研的实验经历这两件事，赞扬了\_\_\_\_\_的高尚品质。

3.《手术台就是阵地》讲述\_\_\_\_\_在万分危急的情况下，坚守阵地，连续三天三夜冒着生命危险为伤员动手术的事迹，歌颂了他\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的高尚品质。

4.《一个粗瓷大碗》以\_\_\_\_\_的叙述方式，以\_\_\_\_\_为线索，讲述了抗日民族女英雄\_\_\_\_\_在艰苦的环境中关心战士，和他们\_\_\_\_\_的故事，赞美了她\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的高尚品质。

5.关于意志坚定的名句：

1.\_\_\_\_\_弘毅，\_\_\_\_\_。——《\_\_\_\_\_》

2.志不\_\_\_\_\_，言不\_\_\_\_\_。——《\_\_\_\_\_》

3.契\_\_\_\_\_，朽\_\_\_\_\_；契\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。——《荀子》